

M.A. Arabic (Part-I) Syllabus
(From Session: 2002-2003)
(Paper, I , II , III , IV , V)

خطة الاختبارات
ماجستير اللغة العربية وآدابها

السنة الأولى

M.A (Arabic) Part-I

١- المادة الأولى تطبيق القواعد العربية ١٠٠ علامة Paper I



٢- المادة الثانية الإنشاء والمحاضرة (25+75) ١٠٠ علامة Paper II



٣- المادة الثالثة النثر الحديث ١٠٠ علامة Paper III



٤- المادة الرابعة النثر القديم ١٠٠ علامة Paper IV



٥- المادة الخامسة الأدب الديني ١٠٠ علامة Paper V

٥٠ علامة

أ- القرآن الكريم

٥٠ علامة

ب- الحديث النبوي

تفصيل المقررات والمناهج الدراسية

١- المادة الأولى تطبيق القواعد العربية ١٠٠ علامة Paper I

الكلام المفيد

تقسيم الجملة إلى اسمية و فعلية

أجزاء الكلام

أقسام الكلام (اسم وفعل وحرف)

علامات الاسم

علامات الفعل

أقسام الاسم: (١) المنكر والمؤنث

علامات التأنيث - أنواع المؤنث

(٢) المفرد والمتنى والجمع:

أنواع الجمع

(٣) النكرة والمعرفة

أنواع المعارف: الضمير - العلم - اسم الإشارة

الاسم الموصول - المعارف باللام - المضاف إلى

المعرفة - المعارف بالنداء

(٤) المقصور والمنقوص والصحيح

أقسام الفعل

(١) الماضي والمضارع والأمر

(٢) الفعل المعتل والفعل الصحيح

(أ) أقسام الفعل الصحيح

(ب) أقسام الفعل المعتل

(٣) الفعل الجامد والفعل المتصرف

(٤) الفعل اللازم والفعل المتعدي

أسماء الأفعال: اسم الفعل الماضي – اسم الفعل المضارع – اسم الفعل الأمر

المعرب والمبني: (١) المبني من الأسماء – المبني من الأفعال

(٢) أحوال الإعراب وعلاماته

(أ) إعراب المتن

(ب) إعراب جمع المذكر السالم

الأسماء الخمسة وإعرابها

الممنوع من الصرف

مرفوعات الأسماء

(١) المبتدأ والخبر

(٢) اسم كان و أحوالها

(٣) أفعال المقاربة والرحاء والشروع

(٤) حبر إن و أحوالها

(٥) (لا) النافية للجنس

(٦) الفاعل

(٧) نائب الفاعل

(١) حبر كان

(٢) اسم إن

(٣) المفعول به

(٤) المفعول المطلق

(٥) المفعول لأحله

(٦) المفعول معه

(٧) المفعول فيه

(٨) الحال

(٩) المستثنى

(١٠) المنادى

(١١) التمييز

منصوبات الأسماء:

مجرورات الأسماء

(١) المجرور بحرف الجر

(٢) المجرور بالإضافة

	(١)	النعته	التوابع
	(٢)	العطف	
	(٣)	التوكيد	
	(٤)	البدل	
	(١)	أسلوب الشرط	الأساليب النحوية
	(٢)	أسلوب القسم	
	(٣)	أسلوب المدح والذم	
	(٤)	أسلوب التعجب	
	(٥)	أسلوب الإغراء والتحذير	
	(٦)	أسلوب الاحتصاص	
	(٧)	أسلوب الاستغاثة	
	(٨)	أسلوب الاستفهام	
	(١)	المجرد والمزيد من الأفعال	الميزان الصرفي
	(٢)	أوزان الفعل المزيد	
	(٣)	مصادر الثلاثي	
	(٤)	مصادر الرباعي والخماسي والسداسي	
	(١)	اسم الفاعل	المشتقات
	(٢)	اسم المفعول	
	(٣)	الصفة المشبهة	
	(٤)	اسم التفضيل	
	(٥)	أسماء الزمان والمكان	
	(٦)	اسم الآلة	
	(٧)	صيغ المبالغة	

الكتب المقترحة

- | | |
|--------------------------------------|---|
| ☆ المفصل للزمخشري | ☆ الكتاب لسيبويه |
| ☆ شرح الجامي على الكافية | ☆ الألفية لابن مالك |
| ☆ الكافية لابن الحاجب | ☆ شرح ابن عقيل على الألفية |
| ☆ النحو الوافي للأستاذ عباس حسن | ☆ هداية النحو للشيخ سراج الدين الأودهي |
| ☆ علم الصيغة للشيخ عنایت أحمد | ☆ جامع الدروس العربية للغلابيني |
| ☆ معلم عربي للمولوي عبدالستار | ☆ علم الصرف للشيخ محمد سورتني |
| ☆ القواعد الميسرة ، جامعة الملك سعود | ☆ تطبيق القواعد العربية للدكتور حالفناد ملك |
| ☆ النحو الواضح | ☆ دروس اللغة العربية ، د. فاعيل الرحيم |
-

٢- المادة الثانية الإنشاء والمحادثة (25+75) ١٠٠ علامة Paper II

أ) الإنشاء والترسل

- ١- الجملة البسيطة
- ٢- الجملة المركبة
- ٣- الجملة المعقدة (التركيبية)

☆ توسعة الجملة

- ١- التراكيب : تركيب مستقل - تركيب غير مستقل - تركيب مستقل معطوف -
تكملة الجملة
- ٢- الروابط : ثم ، لكن ، و ، أو ، بل ، ف ، أم ، وقد ، (وغيرها)

☆ وسائل لتطوير الفكرة التي تتضمنها الجملة الأساسية

- ١- التفسير (إضافات تفسيرية)
- ٢- الاستشهاد بالأقوال
- ٣- تقديم مثال
- ٤- القصة أو الحكاية

☆ الفقرة

- ١- من ناحية الشكل
- ٢- من ناحية الموضوع
- ٣- تحقيق الترابط بين الفقرات

☆ طريقة ربط الفقرات

- ١- الربط باستعمال اسم الإشارة
- ٢- الربط باستعمال ظروف الزمان و أدوات العطف
- ٣- المقابلة

☆ الموضوع أو المقال

- ١- تعيين الوحدات الأساسية للموضوع و تنظيمها

أ. وحدات الوصف

- تنظيم الوحدات حسب الترتيب
- العلاقات المكانية
- التسلسل الزمني
- ب- وحدات السرد
- التنظيم للمناقشة
- اتجاه السرد (التسلسل الزمني)

☆ المقدمة

- ١- المقدمة العلمية
- ٢- مقدمة تحتوي على تعريف
- ٢- مقدمة توضح أهمية الموضوع الذي نكتب عنه

☆ علامات الترقيم

- ١- النقطة
- ٢- علامة الاستفهام
- ٢- الفصلة
- ٤- الفصلة المنقوطة
- ٥- علامة التنصيص
- ٦- علامة التعجب
- ٧- النقطتان
- ٨- الشرطة
- ٩- القوسان
- ١٠- علامة الحذف

☆ موضوعات مختارة

الإشياء المطلوبة منك في هذه الموضوعات المختارة أن تكتب ما لا يقل عن مئتي كلمة :

- ١- القرآن الكريم
- ٢- عائشة أم المؤمنين
- ٢- الرسول الأعظم ﷺ
- ٤- محمد بن القاسم الثقفي

- ٥- العلامة جمال الدين الأفغاني
٦- العلامة محمد إقبال
٧- القائد الأعظم محمد علي جناح
٨- لعلدا ندرس العربية
٩- العربية في باكستان
١٠- لعلدا أنشئت باكستان
١١- الحياة في السكن
١٢- رحلة ترفيهية

- الطلبيات
☆ الطلب إلى السفير السعودي لتأشيرة العمرة والزيارة
☆ الطلب إلى رئيس قسم اللغة العربية للالتحاق بالقسم
☆ الطلب إلى مدير مكتب التوظيف للوظائف الشاغرة
☆ الطلب إلى رئيس قسم اللغة العربية للمساعدة المالية والاعفاء من الرسوم
☆ الطلب إلى رئيس قسم اللغة العربية للاشتراك في الرحلة الجامعية

- الرسائل
☆ من والد إلى ولده يحضه على الاجتهاد ويوصيه بالمعاشرة الحسنة
☆ من ولد إلى والده يخبره عن سيره في الدراسة
☆ تهنئة صديق بعيد الفطر
☆ من صديق إلى صديقه يعزّيه على وفاة والده
☆ إلى مدير مكتبة تجارية لإرسال الكتب

الحكايات

- ☆ مذ رحليك على قدر بساطك.
☆ من حدّ وحد
☆ الصديق لوقت الضيق
☆ كما تكدين تكان
☆ من حاول الخداع خدع

ب) المحادثة (مهارة الكلام)

- ١- طبيعة المحادثة
٢- الجوانب المهمة في المحادثة
أ- النطق

ب- المفردات

ج- القواعد

٢- تدريبات النطق

أ- المحاكاة

ب- النبر والتنغيم

ج- قراءة من النكرة

د- التكملة

هـ- التمييز والنطق

و- القراءة الجهرية

٤- تدريبات التراكيب

★ التدريبات الآلية:

أ- التحويل

ب- الربط

ج- الاستبدال

★ التدريبات الطبيعية

أ- السؤال والجواب

ب- عبارة وسؤال

ج- عبارة وعبارة

د- المقابلة

هـ- الردود القصيرة

و- أداء الأدوار

★ الموضوعات العامة للمحادثة

حديث اليوم - مادارأيت اليوم - حامتنا - كليتنا - قريتنا - مدينتنا - مطالعة

الكتب - الجرائد - البريد - المصرف - الإناعة - التلفزيون - مواعيد الدراسة - القطار -

الطائرة - الحافلة وغيرها.

الكتب المقترحة

- ☆ دروس اللغة العربية د. فاعيد الرحيم
- ☆ العربية للناشئين
- ☆ العربية للحياة
- ☆ طريقة حديثة في تعليم اللغة العربية.
- ☆ إقرأ (٤ أجزاء): مولانا محمد بشير
- ☆ مفتاح الإنشاء (جزءان): مولانا محمد بشير
- ☆ معلم الإنشاء: (٢ أجزاء)
- ☆ الطريقة العصرية د. عبدالرزاق سكندر
- ☆ العربية بالراديو
- ☆ الإنشاء العصري: أحمد سعيد محمد
- ☆ الأسلوب الصحيح في الإنشاء ٢ أجزاء تأليف جماعة من الأساتذة المكتبة العلمية ، بلاهور
- ☆ القراءة الرشيدة ٤ أجزاء عبدالفتاح صيرى بك وعلى عمريك ، نار المعارف ، بمصر
- ☆ نكلم العربية: ٢ أجزاء ، د. محمود إسماعيل صيني ، ناصف مصطفى عبدالعزيز ، مختار الطاهر
- حسين ، جامعة الملك سعود .



٢- المادة الثالثة النشر الحديث ١٠٠ علامة Paper III

- ١- مصطفى لطفى المنفلوطي : الذكرى (من " العبرات ")
- ٢- طه حسين : الشيخان
- ٣- عباس محمود العقاد : عبقرية خالد - إسلامه : ص: ٣٤-٤٦
- ٤- جبران خليل جبران : مات أهلي (من " العواصف " ص: ٩٧-١٠١)
- ٥- سيد قطب : أشواك (الباب الأول)
- ٦- محمود تيمور : أنا القاتل
- ٧- توفيق الحكيم : أريد أن أقتل
- ٨- يوسف السباعي : نفس كريمة
- ٩- أبو الحسن علي الندوي : قصص النبيين (الجزء الرابع)
- ١٠- نجيب محفوظ : الشر المعبود



٤- المادة الرابعة النثر القديم ١٠٠ علامة Paper IV
(الخطبة العربية)

- ١- خطبة قس بن ساعدة الأيادي في سوق عكاظ:
أيها الناس! اسمعوا وعوا—إلى— أيقنت أنني لامحا
لة حيث صلوا القوم صائر
(تاريخ الأدب العربي، حسن زيات ص ٢٠)
- ٢- أوصت أعرابية أيتها ليلة زفافها فقالت:
أي بنية—إلى—أحرها (تاريخ الأدب العربي، حسن زيات ص ٢٤-٢٥)
- ٣- خطبة حجة الوداع: الحمد لله، نحمده ونستعينه—إلى—والسلام عليكم ورحمة الله،
(العقد الفريد ج ٤ ص ٥٧-٥٨)
- ٤- خطبة رسول الله ﷺ:
أيها الناس إن لكم معالم—إلى—إلا الجنة أو النار (البيان والتبيين ج ١، ص ١٦٠)
- ٥- خطبة أبي بكر الصديق رضي الله عنه لما تولى الخلافة:
أيها الناس إنني قد وليت عليكم ولست بخيركم حتى آخذ الحق منه، أقول
قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم.
(العقد الفريد ج ٤ ص ٥٩)
- ٦- خطبة عمر بن الخطاب رضي الله عنه:
من أراد أن يسأل عن القرآن فليأت أبي بن كعب فلتن أحسنوا لأحسن
إليهم، لئن أساءوا لأنكلن بهم. (العقد الفريد ج ٤ ص ٦٢-٦٣)
- ٧- خطبة عثمان بن عفان رضي الله عنه:
أما بعد فإنني قد حملت وقد قيلت فاعلموا أنها غير تاركة إلا من تركها.
(تاريخ الطبري، ج ٢ ص ٤٤٦)
- ٨- خطبة علي بن أبي طالب رضي الله عنه: لما أغار سفيان بن عوف الأسدي على الأنبار
أما بعد فإن الجهاد باب من أبواب الجنة ولكن لا رأي لمن لا يطاع
(العقد الفريد ج ٤ ص ٧٠-٧١)

- ٩- من حطبة عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها:
- أ- أيها الناس صه إن لي عليكم حرمة الأمومة بأفضل حلقة المرسلين . (العقد الفريد ج ٤ ص ٢١٥-٢١٦)
- ب- حطبتها الأخرى:
- وكتبت عائشة إلى رجال من أهل البصرة ونحتكم على تغييره .
(الطبري : ج ٢ ص ٤٧٩)
- ١٠- حطبة معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما في مرض وفاته
- أيها الناس ، إنا أصبحنا في دهر عنود فقد رفضت من كان أشفق بها منكم
(العقد الفريد ج ٤ ص ٨٨-٨٩)
- ١١- حطبة يزيد بن معاوية الأموي القرشي
- الحمد لله أحمدته وأستعينه فقد جاءكم رسول من أنفسكم إلى آحر
السورة (العقد الفريد ج ٤ ص ٨٩-٩٠)
- ١٢- حطبة عبد الله بن الزبير الأسدي القرشي رضي الله عنهما حين قدم بفتح إفريقية
- قدم عبد الله بن الزبير على عثمان بن عفان الحمد لله الذي ألف بين قلوبنا
حتى صمت . (العقد الفريد ج ٤ ص ١٠٧-١٠٩)
- ١٣- حطبة حجاج بن يوسف بعد دير الجماجم:
- قال يا أهل العراق إن الشيطان إلى وأنتم العدة والخذاء
(البيان والتبيين ج ٢ ص ٢٨٦-٢٨٧ ، العقد الفريد ج ٤ ص ١١٥-١١٧)
- ١٤- من حطبة حلفاء آل مروان الأموي القرشي
- أ- حطبة الوليد بن عبد الملك
- ولما مات عبد الملك بن مروان ورحع الوليد من وقته أيها الناس مات
يداته ثم نزل (العقد الفريد ج ٤ ص ٩١)
- ب- حطبة سليمان بن عبد الملك
- وحطبة سليمان بن عبد الملك فقال الحمد لله ألا إن الدنيا نار غرور ظلام
الليل إذا عسعس . (العقد الفريد ج ٤ ص ٩١-٩٢)

- ج- خطبة عمر بن عبدالعزيز
 إن لكل سفر زاداً لا محالة إلى ثم يكى ويكى الناس معه
 (العقد الفريد ج ٤ ص ٩٢)
- ١٥- من حطب حلفاء آل العباس بن عبدالمطلب الهاشمي القرشي رضي الله عنه:
 أ- خطبة هارون الرشيد:
 الحمد لله نعمه على نعمه وأستغفر الله لي ولكم
 (العقد الفريد ج ٤ ص ١٠٢-١٠٤)
- ب- خطبة المأمون في يوم الجمعة
 الحمد لله مستخلص الحمد لنفسه فقال لما يريد.
 (العقد الفريد ج ٤ ص ١٠٤-١٠٥)

نثر السيرة والتاريخ

١- الرسائل التبوية

- أ- رسالته إلى هرقل : بسم الله الرحمن الرحيم من محمد عبدالله ورسوله إلى
 يأنا مسلمون (المواهب اللدنية ، الجزء الثاني ، العلامة القسطلاني ،
 ص ١٢٧-١٢٨)
- ب- رسالته إلى كسرى : من محمد عبدالله ورسوله إلى إنم المعجوس عليك
 (المواهب اللدنية ، الجزء الثاني ، العلامة القسطلاني ، ص ١٢٩)
- ج- رسالته إلى مقوقس : بسم الله الرحمن الرحيم من محمد عبدالله ورسوله
 إلى يأنا مسلمون (المواهب اللدنية ، الجزء الثاني ، العلامة القسطلاني ،
 ص ١٤٢)
- ٢- رسالة عمر رضي الله تعالى عنه في القضاء إلى أبي موسى الأشعري رضي الله تعالى عنه.
 من عبدالله عمر بن الخطاب أمير المؤمنين إلى عبدالله بن قيس : سلام عليك أما بعد فإن
 القضاء - إلى - وحزائن رحمة الله والسلام : (كتاب الكامل ج ١ ، ص ١٩ - ٢٠)

- ٣-أ- ولد عبدالمطلب بن هاشم: فولد عبدالمطلب بن هاشم يرغفر .
 (أبو عبد الله المصعب الزبيري: كتاب نسب قريش . ص ١٧ إلى ٢٠)
- ب- ولد عبد الله بن عبدالمطلب:
 فولد عبد الله بن عبدالمطلب كان يشبه بالنبي ﷺ.
- ج- ذكر عند أزواج النبي ﷺ
 (أبو عبد الله المصعب الزبيري: كتاب نسب قريش ص ٢٠ إلى ٢٢)
- د- أحيرنا سعد بن عمر حدثنا وصفيّة بنت حيي بن أخطب النضرية
 (ابن سعد الطبقات الكبرى ج ٨ ص ٢١٦ إلى ٢٢٠)
- أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما
 وزوجة رسول الله ﷺ وأحب أزواجه إليه وعن الصحابة أجمعين
 (البداية والنهاية لابن كثير ج ٨، ص ٩٥-٩٧)
- ٤- أ- أبو العاص بن الربيع وفتح السين
 (أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب التبريزي: الإكمال في أسماء الرجال ،
 حرف العين)
- ب- وممن توفي في هذه السنة أبو العاص ابن الربيع أو بعده فالله أعلم
 (ابن كثير ، البداية والنهاية ج ٦ ص ٢٥٩).
- ج- علي بن أبي العاص رضي الله عنهما
 علي بن أبي العاص علياً خلفه و توفي علي وقد ناهز الحلم في حياة
 رسول الله ﷺ. (ابن الأثير: أسد الغابة في معرفة الصحابة ج ٢ ص ٦٢١).
- واستشهد علي في حرب اليرموك كما روى ابن عسلكر في تاريخه.
 (تاريخ ابن عسلكر ، حرف العين والبداية والنهاية لابن كثير).
- ٥- أ- ذكر خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه
 موثق: يبيع عثمان لإثمانية أئمة.
- ب- ذكر نسبه و لمع من أحباره وسيره إلى قوله وكان كثير التزوج. كثير
 الطلاق . ثم قوله وبلغ عبد الله الأصغر مات صغيراً ولا عقب له.
 (المسعودي، مروج الذهب، ج ٢ ص ٢٢١-٢٢٢. تاريخ الأندلس، بيروت)

- ج- عبد الله بن عثمان بن عفان بن أبي العاص..... دخل رسول الله قيره . قله
الزبير بن يكار أحرجه ابن منلة و أبو نعيم.
(ابن الأثير: أسد الغابة في معرفة الصحابة ج ٢ ص ٢٢٤)
- د- من مقتل عثمان رضي الله عنه
مقتل عثمان رضي الله عنه وروى ابن عسكرا أنه لما طعن قال إلى حتى
اتصلت بقبائر المسلمين (البداية والنهاية ج ٧ ص ١٩٤-٢٠٠)
- ٦- خلافة علي رضي الله عنه بن أبي طالب
قال ابن اسحاق : إن عثمان لما قتل ببيع علي ابن أبي طالب رضي الله عنه..... في
قصر الإمارة (ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله : المعرف ص ٢٠٨ إلى ٢٠٩)
- ٧- خلافة الحسن بن علي رضي الله عنهما
قد ذكرنا أن علياً لما فاصطلحوا على ذلك
(ابن كثير: البداية والنهاية ج ٨ ص ١٦ .)
- ٨- فضل معاوية بن أبي سفيان وكان أول الأحداث في دولته رضي الله عنه
(ابن كثير: البداية والنهاية ج ٨ ص ٢١-٢٢ .)
- ٩- الفصل الثلاثون : في ولاية العهد أعلم أنا قد منا الكلام في الإمامة.....
وفقنا الله للاقتداء بهم (المقدمة لابن حلدون ج ١ ص ٢١٠-٢١٢)
- ١٠- أ- مقتل الحسين رضي الله عنهما (قال أبو جعفر الطبري في تاريخه حدثني زكريا
بن يحيى الضرير إلى أن تخلفوني لسوء في ذوي رحم.
(البداية والنهاية ، ج ٨ ، ص ١٩٨-٢٠٠).
- ب- وقد تأول عليه من قتله وقد كان عابثاً و شجاعاً و سخياً
(البداية والنهاية ج ٨ ص ٢٠٤-٢٠٥).

النثر القديم من أمهات الكتب الأدبية

- ١- كليله و دمنة : بعثة الملك كسرى أنوشيروان برزويه إلى بلاد الهند
الصد لله الذي بيده إلى ومن أهل كل طبقة وصناعة
(كليله و دمنة ص ٥٤ إلى ٦٢)

٢- ألف ليلة وليلة

حكاية وزير الملك يونان والحكيم رويان: إنه كان في قديم الزمان..... إلاحسناً
(ألف ليلة وليلة ج ١، ص ١٧-٢٠).

٣- البيان والتبيين للجاحظ

وسنذكر من كلام رسول الله ﷺ إلى يقفر الله لكم وهو أرحم الراحمين .
(ج ٢، ص ٢٢٠ إلى ٢٢٨)

٤- كتاب الكامل لأبي العباس الميرد

قال أبو العباس: ومن أمتل العرب: لم يذهب من مالك ما وعظك - إلى آخر الباب
(كتاب الكامل ج ١ ص ٢٦٦-٢٧٢)

٥- أدب الكاتب لابن قتيبة:

باب تأويل كلام من كلام الناس مستعمل (من بداية الباب إلى آخره) ص ٤٢-٥٤

٦- الأملاني لأبي علي القالي

مطلب حطية الأعرابي السائل في المسجد الحرام إلى آخره
(كتاب الأملاني ص ١١٢-١١٨ المجلد الأول ، طبعة بيروت)

٧- إحياء علوم الدين للغزالي

كتاب آفات اللسان

الحمد لله الذي أحسن خلق الانسان وعدله فاعلم ذلك ترشد يعون الله تعالى
(الغزالي : إحياء علوم الدين ج ٢ ص ١٠٧-١١٢).

الكتب المقترحة

- ١- تاريخ الأندلس العربي لأحمد حسن الزيات نشر / طبعة قديمي كتب خانة كراتشي
- ٢- تاريخ الطبري المعروف بتاريخ الأمم والملوك (الجزء الثالث) منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت.
- ٣- العقد الفريد لابن عبد ربه الأندلسي نار الكتاب العربي بيروت لبنان ١٩٨٣م
- ٤- البيان والتبيين للجاحظ تحقيق وتقديم فوزي عطوي نلر صعب بيروت

- ٥- المواهب اللدنية بالمنح المحمدية لأحمد بن محمد القسطلاني تحقيق صالح أحمد الشامي المكتب الإسلامي بيروت الطبعة الأولى ١٤١٢هـ - ١٩٩١م.
- ٦- كتاب نسب قريش لأبي عبدالله المصعب بن عبدالله بن المصعب الزبيري الطبعة الثالثة ، نلر المعارف .
- ٧- الطبقات الكبرى لابن سعد المجلد الثامن ، نلر صائر بيروت.
- ٨- أسد الغابة في معرفة الصحابة لابن أثير نلر الفكر بيروت طبعة ١٥ / ١٩٩٥م
- ٩- البداية والنهاية ، للحافظ ابن كثير تحقيق نكتور أحمد أبو ملحوم وغيره . نلر الكتب العلمية بيروت ١٩٦٥م.
- ١٠- مروج الذهب و معاون الجوهر للمستعودي نلر الأنلس بيروت . ١٩٦٥م
- ١١- المعارف لابن قتيبة . تحقيق و تقديم د. ثروت عكاشة الطبعة الرابعة نلر المعارف.
- ١٢- مقمة ابن خلنون نلر القلم بيروت الطبعة السابعة ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م.
- ١٣- إحياء علوم الدين لأبي حامد الغزالي الجزء الثالث ، نلر إحياء التراث العربي بيروت.
- ١٤- أنب الكاتب لابن قتيبة تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد الطبعة الرابعة ١٩٦٣م مكتب السعانة مصر .
- ١٥- كلية و نملة لابن المقفع تحقيق مصطفى لقطي منقلوطي نلر نشر الكتب الإسلامية شارع شيش محل . باكستان .
- ١٦- ألف ليلة و ليلة الجزء الأول
- ١٧- كتاب الكامل الجزء الأول لأبي العباس المبرد تحقيق و تعليق د. محمد أحمد النالي مؤسسة الرسالة بيروت ، طبعة ثانية ١٤١٣هـ .
- ١٨- الأمالي لأبي علي القالي المجلد الأول طبعة بيروت

٥- المادة الخامسة **الأدب الخيني** ١٠٠ علامة Paper V

أ) القرآن الكريم

١. الكشاف للزمخشري (سورة آل عمران، الآيات ١-٩)
٢. أنوار التنزيل و أسرار التأويل لليضاوي (سورة آل عمران: الآيات ١-٩)
٣. تفسير القرآن العظيم للإمام ابن كثير المشقي (سورة لقمان - الآيات ١-١٩)
٤. روح المعاني للعلامة محمود الألوسي (سورة العصر)
٥. في ظلال القرآن لسيد قطب (سورة الحجرات، الآيات ١-١٢)

ب) الحديث النبوي (مشكوة العصابيح)

كتاب الإيمان (الفصل الأول)

- ١- عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال بينما نحن عند رسول الله ﷺ ذات يوم إذ طلع علينا رجل شديد بياض الثياب..... الحديث..... (رواه مسلم)
- ٢- عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ إنما الأعمال بالنيات..... الحديث (متفق عليه).
- ٣- عن أبي هريرة رضي الله عنه الإيمان بضع وسبعون شعبة والحياة شعبة الحديث . (متفق عليه).
- ٤- عن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ صلى الله عليه وسلم ثلث من كن فيه و حد يهن حلاوة الإيمان..... الحديث . (متفق عليه).
- ٥- عن عبادة بن الصامت قال قال رسول الله ﷺ صلى الله عليه وسلم و حوله عصاية من أصحابه يابعونني فإيا يعناه على ذلك . متفق عليه .
كتاب الإيمان (الفصل الثاني)
- ٦- عن معاذ قال قلت يا رسول الله ﷺ أحيرني بعمل يدخلني الجنة إلا حصائد ألسنتهم . (رواه أحمد و الترمذي وابن ماجة) .
- ٧- عن أبي هريرة المسلم من سلم المسلمون والمؤمن من أمنه الناس هجر الخطايا والذنوب (رواه الترمذي والنسائي والبيهقي).

باب الكبائر وعلامات التفاق (الفصل الأول)

- ٨- عن أبي هريرة رضي الله عنه احتنوا السبع الموبقات المؤمنات الغافلات .
(متفق عليه).
- ٩- عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنه أربع من كن فيه كان منافقاً حالصاً وإنما
حاصم فجر . (متفق عليه)
- ١٠- (الفصل الثالث) عن معاذ قال أو صاني رسول الله صلى الله عليه وسلم بعشر كلمات
واحفهم في الله . (رواه أحمد).

باب الاعتصام بالكتاب والسنة (الفصل الأول)

- ١١- عن عائشة رضي الله عنها من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد
(متفق عليه)
- ١٢- عن حابر فان حير الحديث كتاب الله كل بدعة ضلالة (رواه مسلم)
- ١٣- عن أبي هريرة كل أممي يدخلون الجنة إلا من أبي ومن عصاني فقد أبي (رواه
البخاري)
- ١٤- عن المقدم بن معد يكرب إني أوتيت القرآن ومثله معه كما حرم الله (رواه
أبو داود والدارمي وابن ماجه).
- ١٥- عن أبي هريرة من دعا إلى هدى من آثارهم شيئاً (رواه مسلم)

الفصل الثاني

- ١٦- عن عمرو بن عوف إن الدين بدأ غريباً يصلحون ما أفسد الناس من بعدي من
سنتي (رواه الترمذي)
- ١٧- عن عبد الله بن عمرو ليأتين على أممي ما أنا عليه وأصحابي (رواه الترمذي)
- ١٨- عن أبي رافع لا ألفين أحكم متكئاً على أريكته ما وجدناه في كتاب الله
اتبعناه (رواه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه والبيهقي في دلائل النبوة)
- ١٩- عن مالك بن أنس مرسلًا تركت فيكم أمرين لن تضلوا كتاب الله وسنة رسوله
(رواه في الموطأ)
- ٢٠- عن ابن عباس يا أيها الناس إني تارك فيكم ما إن اعتصمتم به لن تضلوا بدأ كتاب الله
وسنة نبيكم (سنن البيهقي)

كتاب العلم (الفصل الأول)

٢١- عن معاوية قال قال رسول الله ﷺ من يرد الله به حيراً يفقهه في الدين والله يعطي (متفق عليه)

(الفصل الثاني)

٢٢- عن أبي الدرداء قال سمعت رسول الله ﷺ من سلك طريقاً فمن أحذه أحد يحظ وافراً (رواه أحمد والترمذي وأبو داود وابن ماجه والدارمي)

٢٣- عن أبي هريرة من تعلم علماً مما ينفعي به وحه الله يوم القيامة يعني ربحها (رواه أحمد وأبو داود وابن ماجه).

٢٤- عن عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله ﷺ العلم ثلاثة آية محكمة أو سنة قائمة (رواه أبو داود وابن ماجه).

٢٥- عن أبي هريرة إن مما يلحق المؤمن من عمله وحسناته بعد موته علماً علمه من بعد موته (رواه ابن ماجه والبيهقي في شعب الإيمان).

كتاب الطهارة الفصل الأول

٢٦- عن أبي هريرة ألا أدلكم على ما يمحو الله به الخطايا إسباغ الوضوء على المكاره فذلكم الرياض (رواه مسلم).

كتاب الصلوة الفصل الأول

٢٧- عن أبي هريرة الصلوات الخمس والجمعة إلى الجمعة إذا احتنبت الكياتر (رواه مسلم).

باب المساحد ومواضع الصلوة الفصل الأول

٢٨- عن أبي هريرة سبعة يظلهم الله في ظله (متفق عليه).

كتاب الزكوة الفصل الأول

٢٩- عن ابن عباس بعثت معاذاً إلى اليمن ليس بينها وبين الله حجاب (متفق عليه)

كتاب الصوم الفصل الأول

٣٠- عن أبي هريرة من صام رمضان إيماناً واحتساباً من قام رمضان - (متفق عليه).

كتاب فضائل القرآن الفصل الأول

٣١- عن عثمان قال حيركم من تعلم القرآن و علمه (رواه البخاري).

٣٢- عن ابن عمر لا حسد إلا على اثنين آتاء النهار (متفق عليه).

- كتاب المناسك الفصل الأول
- ٢٢- عن أبي هريرة العمرة الى العمرة ليس له حزاء إلا الجنة (متفق عليه).
- كتاب البيوع باب الكسب و طلب الحلال الفصل الأول
- ٢٤- عن النعمان بن بشير الحلال بيئن والحرام بيئن ألاوهي القلب (متفق عليه).
- كتاب الجهاد الفصل الأول
- ٢٥- عن أبي هريرة مثل المجاهد في سبيل الله كمثل الصائم في سبيل الله (متفق عليه).
- ٢٦- عن سهل بن سعد رباط يوم في سبيل الله خير من الدنيا وما عليها. (متفق عليه).
- ٢٧- عن أنس حاهدوا المشركين بأموالكم وأنفسكم وأسننكم (رواه أبو داؤد والنسائي والدراسي).
- كتاب الآداب باب السلام الفصل الثاني
- ٢٨- عن علي على المسلم ست بالمعروف ويحب له ما يحب لنفسه (رواه الترمذي و النارمي).
- باب السلام الفصل الأول
- ٢٩- عن أبي سعيد الخدري إياكم والجلوس بالطرقات (رواه البخاري)
- ٤٠- عن أبي هريرة إن الله يحب العطاس ضحك منه الشيطان (رواه البخاري).
- باب حفظ اللسان والغيبة والشتم الفصل الأول
- ٤١- عن سهل بن سعد من يضمن ما بين لحييه (رواه البخاري).
- ٤٢- عن عبد الله بن مسعود سياب المسلم فسوق و قتاله كفر (متفق عليه).
- ٤٣- عن حذيفة لا يدخل الجنة قتات (متفق عليه).
- ٤٤- عن أبي هريرة أتدرون ما الغيبة فقد بهته (رواه مسلم).
- الفصل الثاني
- ٤٥- عن ابن مسعود ليس المؤمن بالطعان ولا باللعان ولا الفاحش ولا البذي (رواه الترمذي والبيهقي في شعب الإيمان).
- باب البر والصلة الفصل الأول
- ٤٦- عن أبي هريرة من أحق بحسن صحابتي قال أيوك (متفق عليه).
- ٤٧- عن المغيرة إن الله حرم عليكم عقوق الأمهات (متفق عليه).

- ٤٨- عن أبي هريرة ----- إيلكم والظن ----- كونوا عباداً لله إخواناً ----- (متفق عليه).
- باب الرفق والحياء وحسن الخلق الفصل الأول
- ٤٩- عن النّوّاس بن سميان ----- البرّ حسن الخلق ----- عليه الناس ----- رواه مسلم
- الفصل الثاني
- ٥٠- عن أبي در ----- اتق الله حيث ملكت ----- وحالِق الناس يخلق حسن -----
(رواه أحمد و الترمذي والدارمي).
- باب الأمر بالمعروف الفصل الأول
- ٥١- عن أبي سعيد الخدري ----- من رأى منكم منكراً ----- أضعف الإيمان ----- (رواه مسلم).
- الفصل الثاني
- ٥٢- عن أبي ثعلبة الخشني في قوله تعالى عليكم أنفسكم ----- أحرّ حمسين منكم
(رواه الترمذي وابن ماجة).
- كتاب الرقاق الفصل الأول
- ٥٣- عن ابن عباس نعتان مغيون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ ----- (رواه البخاري).
- الفصل الثاني
- ٥٤- عن أبي هريرة ----- ما ينتظر أحلكم إلا غنى مطقياً أو فقراً منسياً ----- والساعة أدهى و
أمر ----- رواه الترمذي (والنسائي).
- باب استحباب المال والعمر للطاعة. الفصل الثاني
- ٥٥- عن شداد بن أوس ----- الكيس من دان نفسه و عمل لما بعد الموت ----- وتعلمى على الله.
(رواه الترمذي وابن ماجة).
- باب الحرص والأمل الفصل الأول
- ٥٦- عن أنس ----- يهرم ابن آدم ويشب منه اثنان الحرص على المال والحرص على العمر.
(متفق عليه).
- باب الرياء والسمة الفصل الأول
- ٥٧- عن أبي هريرة ----- إن الله لا ينظر إلى صوركم و أموالكم ولكن ينظر إلى صوركم و
أموالكم ولكن ينظر إلى قلوبكم و أعمالكم . (رواه مسلم).
- باب فضائل سيد المرسلين صلوات الله وسلامه عليه . الفصل الأول

- ٥٨- عن أبي هريرة متلي و مثل الأنبياء كمثل قصر أ حسن بنيانه وأنا حاتم النبيين
(متفق عليه).
- ٥٩- عن أبي هريرة أناسيد ولد آدم و أول مشق (رواه مسلم).
- ٦٠- عن أبي هريرة فضلت على الأنبياء بست و حتم بي النبيون (رواه مسلم).
- باب مناقب الصحابة الفصل الأول
- ٦١- عن أبي سعيد الخدري لا تسبوا أصحابي (متفق عليه).
- ٦٢- عن عمران بن حصين حير أمتي قرني ولا يستحلفون (متفق عليه).
- الفصل الثاني
- ٦٣- عن حابر لا تمس النار مسلماً رأني (رواه الترمذي).
- الفصل الثالث
- ٦٤- عن ابن عمر إذا رأيتم الذين يستبون أصحابي (رواه الترمذي).
- باب مناقب أبي بكر الفصل الأول
- ٦٥- عن أبي سعيد الخدري إن من أمن الناس لا اتخذت أبا بكر حليلاً
(متفق عليه).
- ٦٦- عن عائشة قال لي في مرضه ادعي لي ويأبى الله والمؤمنون إلا أبا بكر
(رواه مسلم).
- ٦٧- عن محمد بن الحنفية قال قلت لأبي ما أنا إلا رجل من المسلمين (رواه البخاري).
- باب مناقب عمر الفصل الأول
- ٦٨- عن أبي هريرة ولقد كان فيما قبلكم محدثون فانه عمر (متفق عليه).
- الفصل الثاني
- ٦٩- عن ابن عمر إن الله جعل الحق على لسان عمر وقلبه
(رواه الترمذي وفي رواية أبي داود وضع الحق يقول به).
- باب مناقب أبي بكر و عمر الفصل الأول
- ٧٠- عن ابن عباس قال إني لو اقف في قوم أبو بكر فالتفت فلدا علي بن أبي طالب
(متفق عليه).
- ٧١- عن أبي بكر أن رجلاً قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت كأن ميزاناً نزل من
السماء فقال : خلافة نبوة ثم يؤتى الله الملك من يشاء . (رواه الترمذي و أبو داود).

- باب مناقب عثمان الفصل الثاني
- ٧٢- عن عبد الرحمن بن سمرة جاء عثمان الى النبي ﷺ ما عمل بعد اليوم مرتين
(رواه أحمد).
- ٧٣- عن أنس قال لما أمر رسول الله ﷺ بيعة الرضوان لعثمان حيراً من أيديهم
لأنفسهم (رواه الترمذي).
- باب مناقب هؤلاء الثلاثة الفصل الأول
- ٧٤- عن أنس أن سعد أحملاً شهيدان (رواه البخاري).
- باب مناقب علي بن أبي طالب الفصل الأول
- ٧٥- عن سعد بن أبي وقاص لعلي أنت مني لا نبي بعدي (متفق عليه).
- ٧٦- عن زرين حبيش أن لا يحبني الا مؤمن ولا يحبني الا منافق (رواه مسلم).
- باب مناقب العشرة الفصل الثاني
- ٧٧- عن عبد الرحمن بن عوف أبو بكر في الجنة وأبو عبيدة بن الجراح في الجنة ..
(رواه الترمذي).
- باب مناقب أهل بيت النبي ﷺ الفصل الثاني
- ٧٨- عن حابر قال إني تركت فيكم وعترتي أهل بيتي (رواه الترمذي).
- الفصل الأول
- ٧٩- عن المسور بن مخرمة فاطمة بضعة مني (متفق عليه).
- ٨٠- عن البراء قال لما توفي إبراهيم مرضعاً في الجنة
- ٨١- عن عبد الرحمن بن أبي نعم هماريحاني من الدنيا (رواه البخاري).
- ٨٢- عن أبي بكر ان ابني هنا سيّد (رواه البخاري).
- باب مناقب أزواج النبي ﷺ الفصل الأول
- ٨٣- عن علي حير نساها مريم حديجة بنت حويلد (متفق عليه)
- باب بدء الخلق وذكر الأنبياء الفصل الأول
- ٨٤- عن أبي موسى كمل من الرجال كثير وفضل عائشة على النساء (متفق عليه)
- باب مناقب أزواج النبي ﷺ الفصل الأول
- ٨٥- عن عائشة إن الناس كانوا يترحرون بهديابهم إن نساء رسول الله كُنَّ حزيين

عائشة، حفصة، صفية، سودة، أم سلمة فأحيتي هذه (متفق عليه).

الفصل الثاني

٨٦- عن أنس حسيك من نساء العالمين وحديجة وفاطمة وآسية امرأة فرعون
(رواه الترمذي).

٨٧- عن أم سلمة دعا فاطمة علم الفتح إلا مريم بنت عمران فضحكت
(رواه الترمذي).

باب ما يقال عند من حضره الموت الفصل الأول

٨٨- عن أم سلمة أم المؤمنين قالت قال ما من مسلم تصيبه فأحلف الله لي رسول الله ﷺ
(رواه مسلم).

٨٩- عن أنس ما أولم ما أولم على زينب أولم شاة (متفق عليه).

باب الوليمة الفصل الأول

٩٠- عن عائشة أن سودة لما كبرت يومها ويوم سودة (متفق عليه).

باب القسم الفصل الأول

٩١- عن عطاء قال حضرنا مع ابن عباس حنزة ميمونة يسرف فقال هذه زوجة رسول الله
وكانت آحرهن موتاً ماتت بالمدينة (متفق عليه).

باب القسم الفصل الثالث

٩٢- عن أم حبيبة أنها كانت تحت عبد الله بن ححش فمات بأرض الحبشة فزوحها النجاشي
النبي ﷺ وأمهرها عنه أربعة آلاف وفي رواية أربعة آلاف درهم وبعث بها إلى رسول
الله ﷺ مع شرحيل بن حسنة (رواه أبو داود والنسائي).

٩٣- قال عمر حطب النبي ﷺ إلى حفصة فأنكحته (صحيح بخاري مع الفتح ٢٢٨/٩)

٩٤- عن أنس بن مالك أن رسول الله ﷺ أعتق صفية وتزوجها وحل عتقها صداقها وأولم
عليها يحيى (صحيح بخاري مع الفتح ٢٨٩/٩)

٩٥- عن ابن عون قال كتبت إلى نافع إن النبي ﷺ أغار على بني المصطلق وأصاب
يومئذ حويرية صحيح بخاري كتاب العتق باب من ملك من العرب رقيقاً فوهب وباع
(فتح الباري ٢١٢/٥ والحديث بالتفصيل عند أبي داود كتاب العتاق ٢٩٢/٥ ومسند
أحمد ٢٧٧/٦. عن عائشة)

- ٩٦- عن الزهري قال تزوج رسول الله ﷺ زينب بنت حزيمة الهلالية وهي أم المساكين سميت بذلك لكثرة إطعامها المساكين وتوفيت ورسول الله ﷺ حي لم تلبث معه إلا يسيراً. (الطبراني ٥٧/٢٤ وقال عنه الهيثمي في المجمع ٩/٢٤٨ ورحاله ثقات)
- ٩٧- عن مالك قال قال رسول الله ﷺ: استوصوا بلقيط حيراً..... و أم إبراهيم ابن النبي ﷺ منهم. (طبقات ابن سعد ٨/٢١٤، نار صادر، بيروت، ١٩٥٨م).
- ٩٨- عبد الله بن عباس قال: إن قريشاً تواصت بينها بالتملأى في القى والكفر، فقال بعضهم: الذى نحن عليه أحق مما عليه هذا الضنير المنيتر، فأنزل الله ﴿إنا اعطينك الكوثر.....﴾ إلى آخره. وأتاه بعد ذلك خمسة أولاد نكور، أربعة من حديجة: عبد الله - وهو أكبرهم والطاهر - وقيل: إن الطاهر هو عبد الله، فهم ثلاثة - والطيب والقاسم، وإبراهيم من مارية. وكان له ﷺ أربع بنات، منها: زينب - التي كانت تحت أبي العاص ابن الربيع - وزقفة، و أم كلثوم كانت تحت عتبة و عتيبة ابني أبي لهب، فلما نزلت ﴿تبت يدا أبي لهب.....﴾ أمرهما بفراقهما - وتزوج عثمان أولاً زقفة وهاجرت معه إلى الحبشة، وولدت هناك ابنة عبد الله، وبه كان يكنى، ثم ماتت، وتزوج بعدها أم كلثوم، وفاطمة وكانت تحت علي، وولدت له حسناً، وحسيناً، ومحسناً، وزينب - وكانت تحت عبد الله ابن جعفر - وأم كلثوم - وزوجها علي من عمر بن الخطاب، أحرجه رزين - (إحابة الفحول ٩/١٩٤)
- ٩٩- عن أبي قتادة الأنصاري أن رسول الله ﷺ كان يصلي وهو حامل أمامة بنت زينب..... وإدا قام حملها. (رواه البخاري).
- ١٠٠- حدثنا عبد الله حدثني أبي ثنا اسماعيل ثنا سعيد الجريري عن أبي نضرة حدثني من سمع خطبة رسول الله ﷺ في وسط أيام التشريق فقال - يا أيها الناس! ألا إن ربكم واحد وإن أيلكم واحد - ألا لا فضل لعربي على أعجمي ولا لعجمي على عربي ولا لأحمر على أسود، ولا لأسود على أحمر إلا بالتقوى. أبلغت؟ قالوا: بلغ رسول الله ﷺ (مسند الإمام أحمد المجلد الخامس، ص ٤١١، حديث رحل من أصحاب النبي ﷺ، بيروت، دار صادر، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر ١٣١٢هـ).



ملحق المناقب

(الأدب الديني، جزء الحديث النبوي)

- ١- عن سفينة مولى رسول الله ﷺ قال قال رسول الله ﷺ : للخلافة ... ذلك للملك. (رواه أحمد)
- ٢- وعن جابر بن سمرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: لا يزال الإسلام
كلهم من فريش (مشكاة المصابيح، باب مناقب فريش و ذكر القبائل للفصل الأول)
- ٣- عن جابر قال : قال رسول الله ﷺ : إن الله اختار أصحابي ... والمرسلين.
(رواه البيهقي مستنده و رجاله موثوقون.)
- ٤- عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله ﷺ "أنا أول من يتشقق عنه ... بين الحرمين"
(رواه الثرمذي.) (مشكاة المصابيح باب مناقب أبي بكر رضي الله عنه ، الفصل الثاني.)
- ٥- عن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ : أبوبكر و عمر ... للتبيين والمرسلين.
(مشكاة المصابيح ، باب مناقب أبي بكر و عمر رضي الله عنهما للفصل الثاني)
- ٦- عن زيد بن أرقم رضي الله عنه ، أن النبي ﷺ قال "من كنت مولاه ، فعلي مولاه"
(مشكاة المصابيح ، باب مناقب علي رضي الله عنه، للفصل الثاني.)
- ٧- وعن أنس رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: "أرحم أمتي": "و أقضاهم علي".
(مشكاة المصابيح ، باب مناقب العشرة، الفصل الثاني.)
- ٨- قال رسول الله ﷺ : حمزة أسد الله ... (سيد الشهداء) منتخب كتز العمال ١٢٨٠٨٤/٥.
- ٩- وعن أبي عبيدة رضي الله عنه أنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول:
"خالد سيف ... العشرة" (مشكاة المصابيح ، باب جامع المناقب ، الفصل الثالث)
- ١٠- وعن عبد الرحمن بن أبي عميرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال لمعاوية: اللهم اجعله هادياً
و مهدياً و هادياً. (مشكاة المصابيح ، باب جامع المناقب ، الفصل الثاني)
- ١١- قال رسول الله ﷺ لمعاوية: اللهم علمه الكتاب والحساب و فقه العذاب . (كتز العمال ٨٨/٧).
- ١٢- عن أم حرام رضي الله عنها سمعت النبي ﷺ يقول: "أول جيش يغزون البحر ... قال : لا
(صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الجهاد والسير ، باب ما قيل في قتال الروم ، ١٢٧/٦).
- ١٣- عن عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ لما أن قدم ... هي أفضل
بناتي أصيبت في . (البيهقي دلائل النبوة. ج ٢، ص ١٥٦ ، البداية و النهاية، ٢٢١/٢)-
- ١٤- عن المسور بن مخرمة رضي الله عنه قال إن علياً خطب ... فترك علي الخطبة.
(صحيح البخاري مع الفتح ، ١٠٦/٧-١٠٧.)
- ١٥- ولما دخل رسول الله ﷺ مكة ... (أسد الغابة لابن الأثير، ٤/٤١): ووري أن
علياً استشهد في حرب اليرموك (٥ رجب ١٥ هـ). (تاريخ ابن عساکر ، للزرقاني ١٩٧/٢)
- ١٦- وعن أبي سعيد قال: قال رسول الله ﷺ : - للحسن و الحسين سيدا شباب أهل الجنة.
(مشكاة المصابيح، باب مناقب أهل بيت النبي ﷺ ، الفصل الثاني.)

ملحق المناقب

(الأدب الديني، جزء الحديث النبوي)

١- عن سفينة مولى رسول الله ﷺ قال قال رسول الله ﷺ: الخلافة ثلاثون عام ثم يكون بعد ذلك الملك.

(رواه أحمد، ٥/٢٢٠، والترمذي، كتاب الفن، باب ما جاء في الخلافة، و أبو داود، كتاب السنة، باب في الخلفاء.)

٢- وعن جابر بن سمرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: لا يزال الإسلام عزيزاً إلى اثني عشر خليفة كلهم من قريش.

وفي رواية: لا يزال أمر الناس ما ضياً ما ولبهم اثنا عشر رجلاً كلهم من قريش. وفي رواية: لا يزال الدين قائماً حتى تقوم الساعة أو يكون عليهم اثنا عشر خليفة كلهم من قريش. (متفق عليه)

مشكاة المصابيح، باب مناقب قريش و ذكر القبائل الفصل الأول

٣- عن جابر قال: قال رسول الله ﷺ: إن الله اخذنا أصحابي على الثقلين سوى الدين والمرسلين. (رواه البزار في مسنده و رجاله موثقون).

٤- عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله ﷺ "أنا أول من نشق عنه الأرض، ثم أبوبكر، ثم عمر، ثم آني أهل البقيع فبحشرون معي، ثم أنظر أهل مكة حتى أحشربين الحرمين" (رواه الترمذي).

مشكاة المصابيح باب مناقب أبي بكر رضي الله عنه، الفصل الثاني.

٥- عن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: أبوبكر و عمر سبدا كهول أهل الجنة من الأولين و الآخرين إلا النبيين والمرسلين. (رواه الترمذي و رواه ابن ماجه عن علي رضي الله عنه).

مشكاة المصابيح، باب مناقب أبي بكر و عمر رضي الله عنهما الفصل الثاني.

٦- عن زيد ابن أرقم رضي الله عنه، أن النبي ﷺ قال "من كدت مولاة فعلي مولاة" (رواه أحمد و الترمذي).

مشكاة المصابيح، باب مناقب علي رضي الله عنه، الفصل الثاني.

- ٧- وعن أنس رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال:
- ” أرحم أمني بأمني أبوبكر، وأشدهم في أمر الله عمر، وأصدقهم حياءً عثمان، وأفضلهم زيد بن ثابت، وأقرأهم أبي بن كعب، وأعلمهم بالحلال والحرام معاذ بن جبل، ولكل أمة أمين و أمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح“، (رواه أحمد و الترمذي، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وروي عن قتادة مرسلًا - وفيه: ”وأقضاهم علي“).
- مشكاة المصابيح، باب مناقب العشرة، الفصل الثاني.
- ٨- عن عبد الله ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله ﷺ: ” حمزة أسد الله و أسد رسوله“، (وعن جابر رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ ” سبب الشهداء عند الله يوم القيامة حمزة ابن عبدالمطلب“).
- (منتخب كنز العمال ٥/ ٨٤، ١٢٨)
- ٩- عن أبي عبيدة رضي الله عنه أنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: ” خالد سيف من سيوف الله عزوجل و دعم فنى العشرة“، (رواه أحمد)
- مشكاة المصابيح، باب جامع المناقب، الفصل الثالث
- ١٠- وعن عبدالرحمن بن أبي عميرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال لمعاوية: ” اللهم اجعله هادياً و مهدياً و اهديه“، (رواه الترمذي).
- مشكاة المصابيح، باب جامع المناقب، الفصل الثاني
- ١١- قال رسول الله ﷺ لمعاوية: - اللهم علمه الكتاب والحساب و قه العذاب .
- (كنز العمال ٧/ ٨٨).
- ١٢- عن أم حرام رضي الله عنها سمعت النبي ﷺ يقول: ” أول جيش من أمني يغزون البحر قد أوجبوا، قالت أم حرام: قلت: يا رسول الله أذا فيهم؟ قال: أدت فيهم، ثم قال النبي ﷺ:-
- أول جيش من أمني يغزون مدينة تبصر مغفور لهم، قلت: أذا فيهم يا رسول الله؟ قال: لا -
- (صحيح البخاري مع الفتح، كتاب الجهاد والسير، باب ما قيل في قتال الروم، ٦/ ١٢٧).
- ١٢- عن عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ لما أن قدم المدينة خرجت ابنته زيدب من مكة ... فكان رسول الله ﷺ يقول: هي أفضل بداني أصيبت في.
- (البيهقي دلائل النبوة، جماع أبواب مغازي رسول الله ﷺ باب جماع غزوة بدر العظمى،

باب ماجاء في زيد بن رسول الله ﷺ، ج ٢، ص ١٥٦، دار الكذب العلمية بيروت، وابن كثير البداية والنهاية، ٢/٢٢١).

١٤- عن المسور بن مخرمة رضي الله عنه قال إن علياً خطب زيد بن أبي جهل، فسمعت بذلك فاطمة، فأدت رسول الله ﷺ فقالت: يزعم قومك أنك لا تغضب لبيدك، وهذا علي ذاكح زيد بن أبي جهل، فقام رسول الله ﷺ فسمعته حين تشهد يقول: "أما بعد أذكحت أبا العاص بن الربيع فحدثني وصدقني، وإن فاطمة بضعة مني، وإني أكره أن يسوءها، والله لا تجتمع زيد بن رسول الله و زيد بن رسول الله عددرجل واحد، فدرك علي الخطبة.

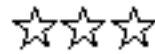
(صحيح البخاري مع الفتح، كتاب فضائل أصحاب النبي ﷺ، باب ذكر أصحابه النبي ﷺ، ٧/١٠٦-١٠٧).

١٥- ولما دخل رسول الله ﷺ مكة يوم الفتح أرف علياً خلفه، ونوفى علي وقد ناهزنا لحلم في حياة رسول الله ﷺ (أسد الغابة لابن الأثير، ٤/٤١): ووري أن علياً استشهد في حرب اليرموك (٥ رجب ١٥ هـ). (تاريخ ابن عساکر، الزرقاني ٢/١٩٧).

١٦- وعن أبي سعيد قال: قال رسول الله ﷺ:-

الحسن و الحسين سيدا شباب أهل الجنة. (رواه الدررردي)

مشكاة المصابيح، باب مناقب أهل بيت النبي ﷺ، الفصل الثاني.



M.A. Arabic (Part-II) Syllabus
(From Session: 2003-2004)

مقرر الماجستير في العربية للسنة الثانية

(من العام الدراسي: ٢٠٠٣م - ٢٠٠٤م)

- ١- المادة الأولى: علوم اللسان ١٠٠ علامة : Paper I
- ٢- المادة الثانية: الشعر العربي ١٠٠ علامة : Paper II
- ٣- المادة الثالثة: تاريخ الأدب العربي ١٠٠ علامة : Paper III
- ٤- المادة الرابعة: أحد الخيارات الآتية: ١٠٠ علامة : Paper IV
- ٤- (أ) منهج البحث والتحقيق ١٠٠ علامة Paper IV(a)
- ٤- (ب) علم اللغة ١٠٠ علامة Paper IV(b)
- ٤- (ج) ترجمة النصوص باللغتين (العربية والإنجليزية) ١٠٠ علامة Paper IV(c)
- ٤- (د) الثقافة العربية ١٠٠ علامة Paper IV(d)
- ٤- (هـ) تاريخ الإسلام ١٠٠ علامة Paper IV(e)

٥- المادة الخامسة **أحد الخيارات الآتية: Paper V**

- ٥- (أ) كتابة البحث العلمي (Thesis) ١٠٠ علامة Paper V (a)
- ٥- (ب) اللغة العربية والحاسوب الآلي ١٠٠ علامة Paper V (b)
- ٥- (ج) الأدب المقارن (العربي والأردني) ١٠٠ علامة Paper V (c)
- ٥- (د) الأدب العربي في شبه القارة ١٠٠ علامة Paper V (d)
- ٥- (هـ) الأدب الإسلامي ١٠٠ علامة Paper V (e)



M.A. Arabic (Part-II) Paper-I

١- المادة الأولى : علوم اللسان ١٠٠ علامة

أ- البلاغة

تحديد منطلقات المصطلحات الأساسية: الفصاحة، والبلاغة والأسلوب.

١- علم المعاني

أ- تكوين الجملة ، المسند و المستند إليه والفيد.

ب- الخبر والإنشاء

ج- الخبر ، وأضربه، الغرض منه، وخروج الخبر عن مقتضى الظاهر.

د- الإنشاء وتقسيمه إلى طببي وغير طببي

هـ- الفصل والوصل.

و- الإيجار والإطناب والمساواة.

٢- علم البيان

أ- تحديد مفهوم البيان و أقسامه

ب- التشبيه ، أركانه ، أقسامه ، أغراضه ، بلاغته.

ج- الحقيفة والمجاز ، المجاز اللغوي وأقسامه

د- الاستعارة ، أركانها ، أقسامها ، التصريحية والمكتبة ، الأصلية والتبعية ،

المرشحة والمجردة والمطلقة والتمثيلية.

هـ- المجاز المرسل ، مفهومه ، علاقته ، بلاغته.

و- المجاز العقلي.

ز- الكناية و أقسامها : كناية عن صفة أو موصوف ، أو نسبة

٣- مفهوم "البديع" و تقسيمه إلى محسنات لفظية و معنوية.

أ- أشهر المحسنات اللفظية: الجناس ، المسجع ، الاقتباس.

ب- أشهر المحسنات المعنوية: الطباق والمقابلة، التورية ، حسن التعليل ،

تأكيد المدح بما يشبه الذم والذم بما يشبه المدح.

ب - العروض

- ١- العروض لغة واصطلاحاً.
 - ٢- واضع العروض: خليل بن أحمد الفراهيدي
 - ٣- أهم المصطلحات العروضية والشعرية:
- الفصيحة ، القطعة ، البيت ، التنفث ، البيت ، الصدر ، العجز ، العروض ،
الضرب ، الحشو ، المنور ، التام أو الوافي ، المجزوء ، المشطور ،
المنهوك ، المفتى ، المصراع ، المصمت .
حروف التقطيع ، أركان تفاعيل
الزخافات والعلل .
البحور : (الطويل ، البسيط ، الوافر ، الكامل ، المديد ، الهزج ، الرجز ، الرمل ،
المضارع ، المتقارب) القوافي وعيوبها .

ج - النقد الأدبي

- ١- النقد الأدبي في العصر الجاهلي .
 - ٢- النقد الأدبي في العصر الإسلامي .
 - ٣- أثر الإسلام في النقد الأدبي .
 - ٤- أشهر النقاد القدامى والجدد
- أ- النقد الأدبي القديم
- ١- محمد بن سلام الجمحي في ضوء مقدمة كتابه طبقات فحول الشعراء .
 - ٢- ابن قتيبة في ضوء مقدمة كتابه الشعر والشعراء .

ب - النقد الأدبي الحديث

- ١- طه حسين
- ٢- عباس محمود العقاد

الكتب المقترحة

- | | |
|--|--|
| <p>☆ كتاب الشعر والشعراء : ابن قتيبة</p> <p>☆ مستقبل الثقافة في مصر : طه حسين</p> <p>☆ النقد الأدبي : أحمد أمين</p> <p>☆ نقد كتاب "مستقبل الثقافة : سيد قطب</p> <p>☆ مفتاح السعادة لابن طاش كبرى راده</p> <p>☆ دلائل الإعجاز لعبد الفاهر الجرجاني</p> <p>☆ محيط الدائرة</p> <p>☆ متن الكافي لأحمد بن شعيب الفتا</p> <p>☆ علوم العربية للأستاذ كبير أحمد مظهر</p> | <p>☆ البلاغة الواضحة : علي الجارم ، مصطفى أمين</p> <p>☆ طبقات فحول الشعراء : ابن سلام الجمحي</p> <p>☆ النقد الأدبي أصوله ومناهجه : سيد قطب</p> <p>☆ كشف اصطلاحات الفنون للشيخ محمد أملي</p> <p>☆ دستور العلماء للفاضي عبدالنبي أحمد نكري</p> <p>☆ مختصر المعاني للفتناراني</p> <p>☆ أصول النقد العربي لأحمد الشائب</p> <p>☆ النقد المنهجي عند العرب للدكتور محمد منور</p> <p>☆ الشعر العربي أوراته وقوافيه لعبد المتعم الخفاجي</p> <p>☆ أسس النقد الأدبي عند العرب للدكتور أحمد البنوي</p> |
|--|--|
-

M.A. Arabic (Part-II) Paper-II

المادة الثانية الشعر العربي ١٠٠ علامة Paper V

١- الشعر الجاهلي

أ- معلقة امرئ القيس (٩ أبيات)

من : فقا نبك من ذكرى حبيب و متزل
بسفط اللوى بين الدخول فحومل
إلى : ففاضت دموع العين مني صباية
على التجر حتى بل دمعي محملي

ب- معلقة زهير بن أبي سلمى (١٥ أبيات)

من : ومن يجعل المعروف في غير أهله
يكن حمده ذمما عليه ويندم
إلى : سألتنا فأعطينم وعدتنا وعدنم
ومن يكثر التسأل يوما سبجرم

ج- معلقة عمرو بن كلثوم (١٥ أبيات)

من : ألا لا يعلم الأقوام أنا
تضعضنا وأنا فدوتنا
إلى : ورتنا مجد علقمة بن سيف
أباح لنا حصون المجد دينا

د- معلقة عنترة بن شداد (٩ أبيات)

من : فلا سألت الخيل يا ابنة مالك
إن كنت جاهلة بما لا تعلمي
إلى : فركته جزر السباع ينشئه
يفضن حسن بنانه والمعصم

(المعلقات السبع ، المكتبة السلفية ، لاهور)

٢- شعر صدر الإسلام

أ- حسان بن ثابت رضي الله عنه (١٤ بيتاً)

١- قال حسان ابن ثابت يمدح النبي ﷺ و صحابته:

من : فلما أنا نارسول المليك
بالتور والحق بعد الظلم
إلى : فما إن من الناس إلا لنا
عليه وإن خاس فضل النعم

(ديوان حسان ، المكتبة العلمية ، لاهور ، ج ١ ص ٥٨)

٢- وقال حسان يمدح عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها بعد حادثه الإفك:-

حصان رران ما نزن بريية
وتصبح غرثي من لحوم الغوافل

حليمة خير الناس ديناً ومنتصباً نبي الهدى والمكرمات الفواضل
(ديوان حسان ، دار الأندلس ، بيروت ١٩٦٦م ، ص ٢٨٠).

ب- الخنساء رضي الله عنها (٩ أبيات)

وقالت الخنساء ترثي صخرأ:

من : أعميتي جوداً ولا نجمداً ألا تبكيان لصخر التدي

إلى : غياث العشيبة إن أمحلوا يهين اللادويحي الجدا

(ديوان الخنساء ، دار عمار ، الأردن ، ١٩٨٨م ، ص ١٤٢-١٤٧)

ج- كعب بن زهير رضي الله عنه (٦-أبيات)

من : وقال كل خليل كنت أمله لا ألهيئك إني عنك مشغول

إلى : لا تأخذني بأقوال الوشاة ولم أذنب وقد كثرت في الأفاويل

(تاريخ الأدب العربي أحمد حسن الزيات ص ١٠٩)

د- أبو بكر الصديق رضي الله عنه

١- قال أبو بكر الصديق يرثي رسول الله ﷺ

من : يا عيني فابكي ولا نسأمي وحق البكاء على السيد

إلى : فليت الممات لنا كلنا وكنا جميعاً مع المهندي

(طبقات ابن سعد ج ٢ ص ٢١٩)

٢- وقال أبو بكر الصديق رضي الله عنه

من : لما رأيت نبينا منجدلاً ضافت علي بعرضهن النور

إلى : فلتحدثن بدائع من بعده نعباهن جوعاً وصور

(طبقات ابن سعد ج ٢ ص ٢٢٠)

٣- وقال أبو بكر رضي الله عنه أيضاً

من : بانث نأوتني هموم حمداً مثل الصخور فأمست هدت الجسدا

إلى : نفسي فداك من ميت ومن بدن ما أطيب الذكر والأخلاق والجسدا

(الطبقات الكبرى ، ابن سعد ج ٢ ، ص ٢٢٠)

هـ- عمر بن الخطاب رضي الله عنه

وقال عمر بن الخطاب يرثي رسول الله ﷺ

من : لعمرى لقد أيفنت أنك ميت
ولكنما أبدى الذي فأنه الجزع
إلى : وقلت لعيني كل دمع ذخرنه
فجودي به إن الشجى له دفع
(الروض الأنف ، السهيلي ج ٢ ، ص ٢٧٦-٢٧٧).

و- عثمان بن عفان رضي الله عنه (بيت واحد)

غنى النفس يغني النفس حتى يكفها وإن عضها حتى يضربها الففر.
(روح المعاني ، ج ١٩ ص ١٤٩).

ز- علي بن أبي طالب رضي الله عنه

وقال علي بن أبي طالب في يوم بدر .
من : ألم نر أن الله أبلى رسوله
بلاء عزيز ذي افتداز وذي فضل
إلى : ثوى منهم في بئر بدر عصابة
ذوي نجدات في الحروب وفي المحل
(سيرة ابن هشام ج ٢ ص ١٤)

ح- أروى بنت عبدالمطلب رضي الله عنها

قالت أروى بنت عبدالمطلب ترثي رسول الله ﷺ
من : ألا يا رسول الله كنت رجاءنا
وكنت بنا برأولم نك جافيا
إلى : أبا حسن فارفته ونركته
فبك يحزن آخر الدهر شاجيا
(طبقات ابن سعد ج ٢ ص ٢٢٥)

ط- فاطمة الزهراء رضي الله عنها

قالت يوم وفاة أبيها عليه الصلوة والسلام (بينان)
ماذا علي من شم نربة أحمد
أن لا يشم مدى الزمان غواليها
صبت علي مصائب لو أنها
صبت علي الأيام صرن لياليها
(روح المعاني للألوسي ١٩/ ١٤٩ ، تفسير سورة الشعراء ، "والشعراء يتبعهم الغاؤون") .

ي- عباس بن عبدالمطلب رضي الله عنه

قال يوم حنين يفتخر بشوته مع رسول الله ﷺ (٤ آيات)
من : ألا هل أتى عرسي مكري وموقفي
بوادى حنين والأسته نشرع
إلى : نصرنا رسول الله في الحرب سبعة
وفدقزمن فدقز عنه فافشعوا
(روح المعاني للألوسي ١٩/ ١٤٩-١٥٠ ، تفسير سورة الشعراء : "والشعراء يتبعهم الغاؤون")

ك- عبدالله ابن عباس رضي الله عنهما (٤ أبيات)

من : إذا طارقات الهم ضاجعت الفنى وأعمل فكر الليل والليل عاكر
إلى : وكان له فضل على بظنه بي الخير أتني للذي ظن شاكر
(روح المعاني للألوسي ١٩/ ١٥٠ تفسير سورة الشعراء : "والشعراء يتبعهم الغاؤون")

ل- وقال بنو ضبة يوم الجمل محتاطين عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها :

يا أمنا يا عيش لن تراعي كل بيتك بطل شجاع
يا أمنا يا روجه النبي يا روجه المبارك المهدي
نحن بنو ضبة أصحاب الجمل الموت أحلى عندنا من العسل
نحن بنو الموت إذا الموت نزل تنعى ابن عفان بأطراف الأسل

رفوا علينا شبتنا ثم بجمل

(تاريخ الطبري ٦/ ٢١٩٢ . سيرة عائشة رضي الله عنها لسليمان التتوي، ص ١٢٢ ،

مطبع معارف ، أعظم كره، ١٣٦٥هـ/ ١٩٤٦م.)

٣- الشعر الأموي

أ- عمر بن أبي ربيعة (٢٣-٩٢هـ)

"حب مبادل" (٦-أبيات)

من : بنفسي من أشنكي حُبه ومن إن شكا الحب لم يكذب
إلى : ومن لا سلاح له ينفى وإن هونورل ، لم يغلب

(ديوان عمر بن أبي ربيعة ، دار صادر ، بيروت ، ص ٦٢)

ب- الأختل (١٩-٩٥هـ) (٨ أبيات)

قال يمدح عبدالملك بن مروان :

من : نفسي فداء أمير المؤمنين إذا أبدى التواجد عارم ذكر
إلى : بني أمية نعماكم مجللة تمت فلامته فيها ولا كدر

(تاريخ الأدب العربي ، أحمد حسن الزيات ، ص ١١٩ ، قديمي كتب خانة ، كراتشي.)

ج- جرير (٢٨-١١٠هـ) (١٦ بيتاً)

وقال يمدح عبدالملك بن مروان :

من : أنصحو، بل فؤادك غير صاح
عشبة هم صحبك بالروح
إلى: ألسنم خير من ركب المطايا
وأندى العالمين بطون راح
(ديوان جرير دار مكتبة الحياة ، بيروت ، ٩٦-٩٨)

د- **أفرزدق ١٢-١١٠هـ (٨ أبيات)**

من : هذا الذي تعرف البطحاء وطأته
والبيت يعرفه والحل والحرم
إلى: من معشر جهم دين وبغضهم
كفرو فربهم متجى ومعنصم
(تاريخ الأدب العربي للزيات ، ص ١٢١-١٢٢)

٤- الشعر العباسي

أ- **بشار بن برد (٩٥-١٦٧هـ) (٧ أبيات)**

من : بكيت من الداء داء الهوى
إليها و أن ليس لي مسعد
إلى: سوى شوق عيني إلى وجهها
إليها و أن ليس لي موعده
(ديوان شعر بشار بن برد، دار الثقافة ، بيروت ، ص ٧٦)

ب- **أبو العتاهية (١٣٠-٢١١هـ) (١٠ أبيات)**

من : لدوا للموت وابتوا للخراب
فكلكم يصبر إلى نياح
إلى: أراك وإن طلبت بكل وجه
كحلتم النوم أو ظل المسحاب
(ديوان أبي العتاهية: دار صادر ، بيروت ، ١٩٦٤ ، ص ٤٦-٤٧).

ج- **أبو نواس (١٤٥-١٩٩هـ)**

”سكر حتى الصباح“ (٨ أبيات)

من : وخمار أنتخت إليه رحلي
إناخه فاطن، واللبل داج
إلى: فما هجم الصباح علي حتى
رأيت الأرض دائرة الفجاج
(ديوان أبي نواس ، دار صادر بيروت، ١٩٦٢ ، ص ١٢٧).

د- **البحراني (٢٠٦-٢٨٤هـ) ١٢ بيتاً**

قال يمدح المتوكل:

من : نصبُ إلى طيب العراق وحسنها
ويمنع منها فيظها و حرورها
إلى: وعش أبداً للمكرمات وللعلا
فأنت ضياء المكرمات ونورها
(ديوان البحراني ، دار المعارف ، مصر ، ج ٢ ، ص ٩٤٢-٩٤٤)

هـ- المتنبي (٣٠٣-٣٥٤هـ) (١١ بيتاً)

وقال يرثي والدة سيف الدولة:

من : نعد المشرفية والعوالي
ونفئنا المتون بلا قتال
إلى : على المنفون قبل الثرب صوتنا
وقبل اللحد في كرم الخلال
(ديوان أبي الطيب المتنبي ، دار المعرفة ، بيروت ج ٢، ص ٨-١٢).

و- أبو العلاء المعري (٢٦٢-٤٤٩هـ)

"تعب كلها الحياة" (١٠ أبيات)

من : غير مجد في ملئي واعتفادي
نوح باك ، ولا ترنم شاد
إلى : تعب كلها الحياة ، فما أحجب
إلا من راغب في ارياد
(المطالعة العربية ، عبدالله مشنوق ، المكتب التجاري ، بيروت. ص ٥٢ ج ١).

ز- ديوان الحماسة

١- باب الحماسة

قال أبو الغول الطهوي (٧ أبيات)

من : فدت نفسي وما ملكت يميني
فوارس صدفت فيهم ظنوني
إلى : ولا يرعون أكتاف الهويي
إذا حلوا ولا أرض الهنون
(ديوان الحماسة ، ج ١، ص ٢-٨).

٢- باب الحماسة

وقال السموأل بن عادي ، (١١ بيتاً)

من : إذ المرء لم يدنس من اللوم عرضه
فكل رداء يرتديه جميل
إلى : نسيل على حذ الطبات نفوسنا
وليس على غير الطبات نسيل
(ديوان الحماسة ، ج ١، ص ٢٧-٢٩)

٣- باب الأدب

قال سالم بن وابصة الأسدي (٥ أبيات)

من : أحب الفنى ينفي الفواحش سمعه
كأن به عن كل فاحشه وقرأ
إلى : غنى النفس ما يكفبك من سد خلة
فإن راد شيئاً عاد ذاك الغنى فقرأ
(ديوان الحماسة، ج ٢ ص ١٦).

٤- باب الأدب

قال محمد بن أبي شحاذ الضبي (٧آيات)

من : إذا أنت أعطيت الغنى ثم لم تجد
بفضل الغنى ألفيت ما لك حامد
إلى : تجللت عاراً لا يزال يشبهه
سباب الرجال ترهم والفصائد
(ديوان الحماسة ، ج ٢ ، ص ٥٠-٥١ ، دار العلم ، بيروت.)

٥- الشعر الجديد

أ) حافظ إبراهيم

"إلى الإنجليز" (٩آيات)

من : حولوا النيل واحجبوا الضوء عنا
واطمسوا النجم واحرمونا التسبيحا
إلى : فانتفوا غضبه العواصف إنني
فقد رأيت المصير أمسى وخيما
(ديوان حافظ إبراهيم ، دار صادر ، بيروت ص ٣٥٢).

ب) خليل مردم بك

"بت وجد" (٦آيات)

من : طال ليلي وتولاني السهر
وفؤادي كاد شوقاً ينفطر
إلى : إن هذا بعض ما فاسبته
والذي أكنم أدهى وأمر
(ديوان خليل مردم بك ، المجمع العلمي العربي ، دمشق ص ١٩٢).

ج) الشابي

"أمل الشاعر" (١٠آيات)

من : ليت لي أن أعيش في هذه الدن
بما بعيننا بوحدي وافرادي
إلى : حسب نفسي من الأسى ما لديها
من طريف مستحدث وتلاذ
(الشابي حياته وشعره ، أبو الفاسم محمد كرد ، دار مكتبة الحياة ، بيروت ص ٢٤٨).

د) جبران خليل جبران

"دعاء" (٨آيات)

من : أسمعني سكينة الليل لحنها
من تشيد المسكنة الأبدية
إلى : ملّ قلبي بغضاء هم
ملّ قلبي سبابهم والنحية

(أرهاق الأشعار ايف . أثي ملك ص ٢٢٠-٢٢٢ .)

هـ) أحمد شوقي

"الهمزية النبوية" (٢٥ بيتاً)

من : ولد الهدى فالكائنات ضياء

وفم الزمان تسم وثناء

إلى : والرأي لم ينض المهنت فونه

كالسيف لم تضرب به الأراء

(الشوقيات ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ص ٢٤-٢٦).

و) رفاعه الطهطاوي

"قصيدة وطنية في حب مصر" (١٢ بيتاً)

من : يا صاح حب الوطن

حلية كل فطن

إلى : وفخرها ينادي

ما المجد إلا ديني

(ديوان رفاعه الطهطاوي ، دار المعارف ، مصر ١٩٩٥ م ، ص ٨٢)

ز) الأمير عبدالله الفيصل

صناجة العرب ...

ح) عباس محمود العقاد

"اكنديتي" (٨ أبيات)

من : اكنديتي مرة أو

فاكنديتي مرتين

إلى : أنفصها أي ضير

درهماً أو درهمين

(أربري ، أرهار الأشعار ، المترجم: فضل إلهي ملك ، ص ٤٤-٤٥)

ط) عمر بهاء الدين الأميري

قصيدة "لن أتوب" (٧ أبيات)

من : نبيتي دربك بين النور

يا طفلة القلب ، فندك القلوب

إلى : وها أنا أحيا غريب المني

وعمري ينساب نحو الغروب

(ألوان طيف ، بيروت ، ١٩٦٢ م ص ٤١١-٤١٢)

ي) سيد قطب

من : أخي أنت جزوراء القيود ...

أخي أنت حزبتك المسنود

إذا كنت بالله مستعصما

فماذا يضيرك كيد العبيد (إلى آخر المنظومة)

(معالم في الطريق : جاده و منزل ، مقدمة الأستاذ خليل أحمد الحامدي ،

اسلامك پبليڪيشنز لمبئيڈ، لاہور.)

M.A. Arabic (Part-II) Paper-III

(٣) المادة الثالثة : تاريخ الأدب العربي ١٠٠ علامة

١- للغة و أدبها ، تعريفهما و خصائصهما

٢- اللغات السامية ومكانة اللغة للعربية بينها

أ-الأدب العربي في العصر الجاهلي

(من بعد القرن الخامس إلى العام ٦٢٢ الميلادي)

١- دراسة موجزة عن الحياة الأدبية في الجاهلية

٢- الشعر الجاهلي ، خصائصه اللفظية والمعنوية

٣- أعلام الشعر الجاهلي :

(أ) امرؤ القيس (ب) زهير بن أبي سلمى

(ج) عمرو بن كلثوم (د) النابغة الذبياني

٤- المعلقات السبع ومكانتها في الشعر العربي الجاهلي

٥- النثر الجاهلي ، مميزاته و أسلوبه

٦- أعلام النثر الجاهلي :

(أ) فس بن ساعدة الإيادي (ب) عمرو بن معليkerب الزبيدي

ب-الأدب العربي في عصر صدر الإسلام

(١-٤٤٠/٦٣٢ - ٦٦١ م)

١- دراسة موجزة عن أثر الإسلام في الأدب العربي و تغير العقلية العربية بالإسلام.

٢- القرآن الكريم ، تاريخه ، أسلوبه و تأثيره

٣- الحديث النبوي ، تاريخه ، أسلوبه و فمبته الأدبية

- ٤- الشعر وشعراء صدر الإسلام:
 (أ) كعب بن زهير (ب) الخنساء
 (ج) حسان بن ثابت (د) عمر بن أبي ربيعة
- ٥- الشعر في عصر صدر الإسلام وخصائصه
- ٦- الخطابة وأعلامها: (أ) عمر بن الخطاب (ب) علي بن أبي طالب

ج- الأدب للعربي في العصر الأموي

(٤١-١٣٢هـ/٦٦١-٧٥٠م)

- ١- نظرة عامة على الحياة الأدبية في العصر الأموي
- ٢- الشعر والشعراء في العصر الأموي:
 (أ) الأخطل (ب) الفرزدق (ج) جرير
- ٣- النثر والخطابة:
 (أ) زياد بن أبيه (ب) سحبان وائل ج- الحجاج بن يوسف

د- الأدب للعربي في العصر العباسي

(١٣٣-١٣٥هـ/٧٥٠-١٢٥٨م)

- ١- نظرة عامة على التطورات السياسية والدينية في العصر العباسي
 و أثرها على الأدب العربي
- ٢- الشعر العباسي وخصائصه
- ٣- أعلام الشعر العباسي
 (أ) بشار بن برد (ب) أبو العنافة (ج) أبو تمام
 (د) البحتري (هـ) المتنبي (و) أبو العلاء المعري
- ٤- النثر العباسي و أعلامه وأساليبهم في الكتابة:
 (أ) ابن المقفع (ب) الجاحظ (ج) المبرد (د) ابن العميد

- (هـ) القاضي الفاضل (و) الحريري (ز) الهمداني .
- ٥- العلوم العربية والإسلامية في العصر العباسي وأعلامها :
اللغة والنحو والأدب ، التفسير والحديث ، الفقه والكلام ، الفلسفة والتصوف .
- ٦- نظرة عابرة على الحياة الأدبية في الأندلس وأعلامها
(٩٢-٨٩٧هـ / ٧١٠-١٤٩٢م)

(هـ) الأدب للعربي في العصر للتركي

(٦٥٦-١٢١٢هـ / ١٢٥٨-١٧٩٨م)

- ١- دراسة موجزة عن معالمه وأسباب خلفه
- ٢- نوايغ العصر التركي وخلعائهم في العلوم والأدب والشعر
القلقشندي ، الإمام ابن نيمية ، ابن حجر العسقلاني ، ابن مالك ، ابن هشام ، السيوطي
الفيروز آبادي ، ابن منظور الإفريقي ، ابن خلدون ، الشاه ولي الله الدهلوي ،
شرف الدين البوصيري ، عائشة الباعونية .

(و) الأدب للعربي في العصر للحديث

(١٧٩٨-٢٠٠٠م ويعلمه)

- ١- هجوم نابوليون على مصر واتصال العرب بالغرب وتأثيره
- ٢- دور البعثات العلمية والمدارس والمعاهد ودور الترجمة والتأليف والصحافة
والطباعة في تطوير اللغة العربية وآدابها .
- ٣- نشر العربي في العصر الحديث وأعلامه
(أ) الشيخ محمد عبده (ب) المنفلوطي (ج) عباس محمود العقاد (د) طه حسين
(هـ) نجيب محفوظ (و) جبران خليل جبران (ز) سيد قطب
- ٤- الشعر العربي في العصر الحديث وأعلامه
(أ) محمود سامي البارودي (ب) أحمد شوقي (ج) حافظ إبراهيم
(د) أبو القاسم الشابي (هـ) عبد الله الفيصل

الكتب المقترحة

- ☆ بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب، للإلوسي ☆ السيرة النبوية، لابن هشام
- ☆ البداية والنهاية، لابن كثير ☆ الكامل في التاريخ، لابن الأثير
- ☆ الطبقات الكبرى، لابن سعد ☆ فجر الإسلام، وضحي الإسلام. لأحمد أمين
- ☆ تاريخ العبر، لابن خلدون ☆ تاريخ الأدب العربي، لأحمد حسن الزيات
- ☆ تاريخ آداب اللغة العربية، لجرجي زيدان ☆ تاريخ الأدب العربي، لعمر فروخ
- ☆ تاريخ اللغات السامية، إسرائيل ولفنسون ☆ سيرة النبي ﷺ، شبلي نعماني
- ☆ الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني ☆ الإمامة والسياسة / والشعر والشعراء لابن فتيبة
- ☆ العقد الفريد، لابن عبدربه ☆ عبقريه الرسول ﷺ، لعباس محمود العقاد
- ☆ عبقريه عمر ، لعباس محمود العقاد ☆ الشيخان - لظه حسين
- ☆ فصاحت نبوي ﷺ، للدكتور ظهور أحمد أظهر
- ☆ الأدب العربي الحديث ، للسيدة رشيدة جوهر

.....

M.A. Arabic (Part-II) Paper-IV

٥-المادة الرابعة : ١٠٠ علامة Paper IV

أحد الخيارات الآتية:

Paper-IV (a)

٤(أ)- منهج البحث والتحقيق: ١٠٠ علامة

أولاً: منهج البحث

- ☆ البحث ، تعريفه و أنواعه
- ☆ الباحث ، صفاته وعلاقته بالمشرف
- ☆ طريقة استخدام المكتبة
- ☆ خطوات إعداد البحث
- أ- اختيار موضوع البحث
- ب- إعداد خطة البحث
- ج- جمع المصادر والمراجع
- د- جمع المادة العلمية
- هـ- صياغة و توثيق البحث
- ☆ كيفية ترتيب المراجع و تصنيفها وطريقة كتابة الهوامش.
- ☆ إعداد الفهارس الفنية
- ☆ هيئة الإخراج النهائي للبحث

ثانياً: منهج التحقيق

- ☆ العلم بوجود المخطوطات العربية و مكباتها المعروفة في العالم
- ☆ خطوات تحقيق المخطوط :

- أ- اختيار المخطوط للتحقيق و معرفة أماكن وجود نُسخه ثم جمعها و فحصها وترتيبها و قراءتها.
- ب- تحقيق نص المخطوط والتعليق عليه
- ج- كتابة مقدمة التحقيق وتنظيم الحواشي والهوامش وعلامات الترقيم
- د- إعداد الفهارس والكشافات

الكتب المقترحة

- ☆ هارون، محمد عبدالسلام: تحقيق النصوص ونشرها، ط. ٢. القاهرة: مؤسسة الحلبي، ١٩٦٥
- ☆ المنجد، صلاح الدين: قواعد تحقيق النصوص، القاهرة: مطبعة مصر ١٩٥٥ م
- ☆ برجستراسر: أصول نقد النصوص ونشر الكتب - الرياض: دار المريخ، ١٩٨٢ م
- ☆ ضيف، شوقي: البحث الأدبي: طبيعته، أصوله، مصادره. ط. ٧. القاهرة: دار المعارف ١٩٨٦ م
- ☆ خفاجي محمد عبد المنعم: كيف نكتب بحثاً جامعياً، القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية - ١٩٨٥ م
- ☆ بدر، أحمد: أصول البحث العلمي ومناهجه، القاهرة: دار للمعارف ١٩٨٩ م
- ☆ شلبي، أحمد: كيف نكتب بحثاً أو رسالة. ط. ٢٤ - القاهرة: مكتبة النهضة المصرية - ١٩٩٨ م
- ☆ ملك، خالق داد: منهج البحث والتحقيق - ط. ١، لاهور: آراد بكنديو - ١٩٩٩ م

☆☆☆

M.A. Arabic (Part-II) Paper-IV(b)

١٠٠ علامة

٤ (ب) علم اللغة

١. علم اللغة : تعريفه وتطوره
٢. أقسام علم اللغة :
العام - النظري - التطبيقي - التقابلي - المقارن - النفسي - التاريخي - الاجتماعي - الفلسفي -
٣. أساسيات علم اللغة :
أ. فقه اللغة
ب. علم اللغة
ج. اللغة ووظيفتها
٤. الدراسات اللغوية :
أ. الدراسات اللغوية عند العرب -
ب. الدراسات اللغوية في الغرب -
٥. علم اللغة الحديث :
أ. المدارس اللغوية الحديثة
ب. علم الأصوات (الفونولوجيا)
ج. علم بنية الكلمة وتنظيم الجملة
د. علم الدلالة

الكتب المتفرحة

- ☆ الألسنية- الدكتور إبراهيم أنيس- القاهرة ١٩٦٦م-
- ☆ الأصوات اللغوية- الدكتور إبراهيم أنيس- القاهرة ١٩٥٠م-
- ☆ في اللهجات العربية- الدكتور إبراهيم أنيس- القاهرة ١٩٥٢-
- ☆ تفويم اللسان- لابن الجوري- تحقيق د. رمضان عبد النواب-
- ☆ فقه اللغات السامية- لكارل برو كلمان- ترجمة الدكتور رمضان عبد النواب-
- ☆ التطور اللغوي: مظاهره وعمله وقوانينه- د/ رمضان عبد النواب القاهرة ١٩٨١م-
- ☆ الخصائص- لابن جني- تحقيق محمد علي النجار- القاهرة ١٩٢٥م-
- ☆ دورس في علم الأصوات العربية- لجان كاتينيو- ترجمة صالح الفرمادي- تونس ١٩٢٢م-
- ☆ علم اللغة- د/ علي عبد الواحد وافي- القاهرة ١٩٦٢م-
- ☆ فقه اللغة- د. علي عبد الواحد وافي-
- ☆ مولد اللغة- الشيخ أحمد رضا العاملي بيروت ١٩٥٢م-
- ☆ علم اللغة العربية- د/ محمود فهمي حجازي-
- ☆ المبين- الشيخ سليمان أشرف البهاري- الجامعة النظامية الرضوية، لاهور
- ☆ الأصوات ووظائفها- محمد منصف القماطي- جامعة الفانج ١٩٨٦م-
- ☆ اللغة العربية معناها ومبناها- تمام حسان- ط- دار الثقافة-
- ☆ الأصوات العربية والصعوبات التي تقابل ناطق الأردية فيها- الأستاذ فضل إلهي ملك- أعوان مطبوعات- بندا دادنخان-
- ☆ دراسة تقابلية بين اللغتين العربية والأردية على المستوى الصوتي- الدكتور خالقي داد ملك، أدبستان، لاهور- ٢٠٠٠م.

☆☆☆

M.A. Arabic (Part-II) Paper-IV(c)

٤ (ج) ترجمة النصوص باللغتين (العربية والإنجليزية) ١٠٠ علامة

١- الترجمة إلى العربية (من الإنجليزية).

٢- الترجمة من العربية (إلى الإنجليزية).

٣- يفضل أن تؤخذ النصوص من :-

أ- لغة الجرائد والمجلات

ب- لغة الكتب الأدبية العربية

ج- لغة الإذاعة المرئية والمسموعة

د- المصطلحات العربية (العلوم والآداب والتجارة والاقتصاد والإدارة)

هـ- مواقع الترجمة العربية في الحاسوب الآلي

الكتب المقترحة

١- الأسلوب الصحيح في الترجمة

٢- العربية بالراديو (القاهرة)

٣- القراءة العربية للمدارس الإنجليزية .

٤- تكلم العربية . (عربي - انجليزي)

☆☆☆

M.A. Arabic (Part-II) Paper-IV(d)

٤ (د) الثقافة العربية : ١٠٠ علامة

(Arab Culture)

- ١- مفهوم الثقافة العربية و مقوماتها. (القومية العربية)
- ٢- انتشار الثقافة العربية ، (منظورها و تطورها و تاريخها)
- ٣- مناطق الثقافة العربية في العصر الحديث (دراسة و تحليل)
 - أ- النول العربية (الوطن العربي).
 - ب- دول العالم الإسلامي خارج الوطن العربي
 - ج- القارة الإفريقية
 - د- مجتمعات الأقليات المسلمة
 - هـ- النول الأجنبية (خارج العالمين الإسلامي والإفريقي)
- ٤- اللغة العربية و أبحاثها في العصر الحديث.
 - أ- اللغة العربية في البلاد العربية. (الفصحى والعامية)
 - ب- تأثير القرآن والحديث والشعر الجاهلي في اللغة والثقافة العربية
 - ج- اللغة العربية في البلاد الإسلامية .
 - د- اللغة العربية في البلاد الأجنبية (الإفريقية والغربية وغيرها).
 - ٥- القضايا العربية المعاصرة .
 - فلسطين ، الديمقراطية ، العلمانية ، القومية العربية والهوية الإسلامية ، الأتوثة ، الإرهاب ، تأثير الغرب في الثقافة العربية من النواحي المختلفة لاسيما اللغوية والثقافية والاجتماعية والاقتصادية.

الكتب المقترحة

- ١ - الحضارة الإسلامية : أسسها ومبادئها : أبو الأعلى المودودي
- ٢ - العدالة الاجتماعية في الإسلام : سيد قطب
- ٣ - الإسلام ومشكلات الحضارة : سيد قطب
- ٤ - ماذا خسر العالم با تحطاط المسلمين : أبو الحسن علي الندوي
- ٥ - الصراع الفكري بين الحضارة الإسلامية والغربية في الأقطار الإسلامية : أبو الحسن علي الندوي
- ٦ - من نهر كابل إلى نهر البرموك : أبو الحسن علي الندوي
- ٧ - تحرير المرأة : علي عبدالرراق
- ٨ - المرأة الجديدة : علي عبدالرراق
- ٩ - المرأة المسلمة : فريد وجدي بك
- ١٠ - الحجاب : أبو الأعلى المودودي
- ١١ - مفاهيم إسلامية حول الدين والملة : أبو الأعلى المودودي
- ١٢ - حقائق الإسلام و أباطيل خصومه : عباس محمود العقاد
- ١٣ - الإسلام في القرن العشرين : عباس محمود العقاد
- ١٤ - ما يقال عن الإسلام : عباس محمود العقاد
- ١٥ - لاشيوعية ولا استعمار : عباس محمود العقاد
- ١٦ - مستقبل الثقافة في مصر : طه حسين
- ١٧ - نقد كتاب مستقبل الثقافة : سيد قطب
- ١٨ - معركة الإسلام والرأسمالية : سيد قطب
- ١٩ - شبهات حول الإسلام : محمد قطب
- ٢٠ - الإسلام في النظرية والتطبيق : مريم جميلة

21. The Road to Mecca : Muhammad Asad
22. Islam at the crossroads : Muhammad Asad
23. Islam in theory and practice: Maryam Jameelah
24. Islam and Modernism: Maryam Jameelah
25. Islam versus Ahl al-Kitab, past and present :Maryam Jameelah
26. Western Civilization condemned by itself :Maryam Jameelah

M.A. Arabic (Part-II) Paper-IV(e)

٤ (هـ) - تاريخ الإسلام : ١٠٠ علامة

أ- السيرة : (٥٠ علامة)

- ١- تعريف موجز بالحياة والسيرة النبوية من مولد رسول الله ﷺ إلى مبعثه و هجرته و غزواته و وفاته، و بالإشارة الخاصة إلى :-
ميثاق المدينة و غزوة بدر و أحد والأحزاب و صلح الحديبية و فتح مكة و حجة الوداع.
- ٢- تعريف موجز بأهل بيت محمد النبي الأمين ﷺ، من أزواجه أمهات المؤمنين ، و أبنائه و بناته و أصهاره و أسباطه و بنات بناته ، رضي الله عنهم أجمعين .
- أ- أمهات المؤمنين رضي الله عنهن
خديجة و سودة و عائشة و حفصة و أم حبيبة و أم سلمة و ريتب بنت جحش و ريتب بنت خزيمه و جويرية و ميمونة و صفية و ريحانة و مارية القطبية . رضي الله عنهن.
- ب- أولاد النبي ﷺ
الفاسم و عبدالله و إبراهيم و ريتب و رقية و أم كلثوم و فاطمة ، رضي الله عنهم.
- ج- أصهار النبي ﷺ
أبو العاص بن الربيع الأموي القرشي و عثمان بن عفان الأموي القرشي و علي بن أبي طالب الهاشمي القرشي . رضي الله عنهم.

د- أسباط النبي ﷺ

علي بن أبي العاص الأموي الفرشي و عبدالله بن عثمان الأموي الفرشي
والحسن والحسين بن علي الهاشمي الفرشي ، رضي الله عنهم.

٣- تعريف موجز بجماعة الصحابة الكرام المشملة على أكثر من مائة ألف صحابي و
صحابية، رضي الله عنهم ، بالإشارة إلى مقامهم الشرعي ومناقبتهم في ضوء القرآن والسنة ،
وبالدراسة الخاصة الموجزة لسيرة وخدمات الشخصيات الآتية:

١. طلحة بن عبيدالله	٢. الزبير بن العوام	٣. أبو عبيدة بن الجراح
٤. عبدالرحمن بن العوف	٥. سعد بن أبي وقاص	٦. سعيد بن زيد
٧. سيد الشهداء حمزة	٨. عباس بن عبدالمطلب	٩. أنس بن سفيان
١٠. أبو أيوب الأنصاري	١١. سعد بن معاذ	١٢. سعد بن عباد
١٣. بلال الحبشي	١٤. صهيب الرومي	١٥. سلمان الفارسي
١٦. عمار بن ياسر	١٧. خباب بن الأرت	١٨. مقداد بن الأسود
١٩. صفية بنت عبدالمطلب	٢٠. أسماء بنت أبي بكر	٢١. أسماء بنت عميس
٢٢. مصعب بن عمير	٢٣. زيد بن حارثة	٢٤. جعفر بن أبي طالب
٢٥. سيف الله خالد بن الوليد	٢٦. عقيل بن أبي طالب	٢٧. يزيد بن أبي سفيان
٢٨. عمرو بن العاص	٢٩. مغيرة بن شعبه	٣٠. أنس بن موسى الأشعري
٣١. زيد بن ثابت	٣٢. أنس بن كعب	٣٣. معاذ بن جبل
٣٤. سالم مولى أبي حذيفة	٣٥. أنس بن مالك	٣٦. عبدالله بن عمر
٣٧. أنس بن مالك	٣٨. عبدالله بن عباس	٣٩. جابر بن عبدالله الأنصاري
٤٠. أنس بن مالك	٤١. عبدالله بن مسعود	٤٢. عبدالله بن عمرو بن العاص
٤٣. أنس بن مالك	٤٤. عبدالله بن سلام	٤٥. أسماء بن زيد

رضوان الله عليهم أجمعين

ب- الخلافة الإسلامية : ٥٠ علامة

من أمير المؤمنين أبي بكر الصديق رضي الله عنه إلى الخليفة العثماني السلطان عبدالمجيد الثاني
(١١ - ١٢٤٢هـ/٦٢٢ - ١٩٢٤م)

١- الخلافة الإسلامية في ضوء القرآن والسنة

- أ- مفهوم الخلافة و مباحثها الأساسية في ضوء القرآن والحديث والسيرة والتاريخ ، وبالإشارة الخاصة إلى الحديث (خلافة نبوة ثم يؤتي الله الملك من يشاء بالحديث (الخلافة بعدني ثلاثون سنة) والحديث (لا يزال الإسلام عزيزاً إلى اثني عشر خليفة كلهم من قريش) إلخ... و مصطلحات "الخلافة الخاصة والعامة" و"الملوكية".
- ب- الإمامة والخلافة عند الجمهور (أهل السنة والجماعة) وعند الفرق (الشيعة والخوارج والمرجئة والمعتزلة).
- ج- شرعية الخلافة الإسلامية الفعلية من القرن الأول إلى القرن الرابع عشر الهجري.
(١١ - ١٢٤٢هـ/٦٢٢ - ١٩٢٤م) بعبده .

٢- خلافة الصحابة رضي الله عنهم (١١ - ٦٠ هـ)

تعريف موجز بسيرة و خدمات أمير المؤمنين أبي بكر و عمرو و عثمان و علي و الحسن و معاوية بن أبي سفيان ، رضي الله عنهم و مميزات خلافتهم (الإدارة و الفتوحات و المشاجرات...).

٣- الخلافة الأموية (٦٠ - ١٣٢ هـ)

- أ- خلافة يزيد بن معاوية الأموي القرشي (٦٠ - ٦٤ هـ) وسيرته ووقعة كربلاء وحرقة الكعبة في خلافته.
- ب- خلافة مروان بن الحكم الأموي القرشي بالشام (٦٤ - ٦٥ هـ) وسيرته.
- ج- خلافة عبداللّه بن الزبير الأسدي القرشي بالحجاز و العراق (٦٤ - ٧٢ هـ) وسيرته.
- د- خلافة آل مروان في القرن الأول (٦٥ - ١٠١ هـ) : من الخليفة عبدالملك بن مروان إلى الخليفة

الراشد عمر بن عبدالعزيز بن مروان الأموي القرشي .

- هـ- الخلافة المروانية الأموية في القرن الثاني الهجري (١٠١ - ١٣٢ هـ) من خلافة يزيد وهشام إلى مروان الثاني.

٤- الخلافة العباسية (١٣٢-٦٥٦ هـ)

دراسة موجزة للتطورات السياسية والاجتماعية وتطور العلوم والفنون الشرعية والعامه في العصر العباسي بدأ من خلافة أبي العباس السفاح و أبي جعفر المنصور إلى سقوط بغداد في عام ٦٥٦ هـ .

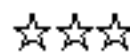
٥- الخلافة الإسلامية بعد سقوط بغداد (٦٥٦ - ١٣٤٢ هـ)

دراسة موجزة لواقع العالم الإسلامي و أحواله و أوضاعه العلمية والثقافية والسياسية والاجتماعية من منتصف القرن السابع الهجري إلى سقوط الخلافة العثمانية التركية (١٣٤٢ هـ / ١٩٢٤ م).

٦- العالم الإسلامي في العصر الحديث

(القرن الرابع والخامس عشر الهجري / القرن العشرين والحادي والعشرين الميلادي)

- أ- دراسة موجزة لأهمية وانتشار اللغة العربية و أبعديتها في العالم الإسلامي الحديث و خارجه .
- ب- تعريف موجز بالمناطق الجغرافية والثقافية من العالم الإسلامي الحديث بالإشارة الخاصة إلى :-
 (أ)منطقة الدول العربية والأفريقية المسلمة
 (ب)منطقة دول آسيا الوسطى والمجاورة لها
 (ج)منطقة الدول المسلمة في جنوب شرق آسيا
 (د)منطقة الدول الأوروبية المسلمة
 (هـ)مناطق الأقليات المسلمة في القارات الست.
- ج- دراسة موجزة لتطور الدعوة الإسلامية في العصر الحديث بالإشارة الخاصة إلى قادة الفكر الإسلامي و المؤلفات والمنظمات والحركات الإسلامية الهامة .



المراجع والمصادر

- ١- القرآن الكريم
- ٢- الموطأ للإمام مالك
- ٣- مسند أحمد
- ٤- صحيح البخاري
- ٥- صحيح مسلم
- ٦- سنن أبي داؤد
- ٧- جامع الترمذي
- ٨- سنن النسائي
- ٩- سنن ابن ماجه
- ١٠- مشكاة المصابيح
- ١١- السيرة النبوية
- ١٢- الطبقات الكبرى
- ١٣- الاستيعاب في معرفة الأصحاب
- ١٤- أسد الغابة في معرفة الصحابة
- ١٥- الإصانة في تمييز الصحابة
- ١٦- تاريخ عبد الملك بن حبيب
- ١٧- تاريخ الأمم والملوك
- ١٨- الكامل في التاريخ
- ١٩- منهاج السنة
- ٢٠- البداية والنهاية
- ٢١- مقلعة و تاريخ العبر
- ٢٢- كتاب نسب قريش
- ٢٣- كتاب المعارف
- الله جل جلاله
- الإمام مالك بن أنس
- الإمام أحمد بن حنبل
- الإمام محمد بن إسماعيل البخاري
- الإمام مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري
- الإمام أبو داؤد سليمان بن الأشعث السجستاني
- الإمام أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي
- الإمام أحمد بن شعيب النسائي
- الإمام محمد بن يزيد ابن ماجه القزويني
- الإمام ولي الدين محمد بن عدل الله الخطيب الشريزي
- ابن هشام
- ابن سعد
- ابن عبد البر الأندلسي
- ابن الأثير الجزري
- ابن حجر العسقلاني
- عبد الملك بن حبيب الأندلسي
- محمد بن جرير الطبري
- ابن الأثير الجزري
- ابن نيمه
- ابن كثير العمشقي
- ابن خلدون
- مصعب الزبيري
- ابن فتيبة

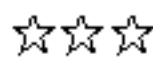
- ٢٤- جمهرة أنساب العرب اس حزم الظاهري
- ٢٥- كتاب الإرشاد الشيخ المفيد
- ٢٦- كتاب الفصل بين الملل والأهواء والنحل اس حزم
- ٢٧- كتاب الملل والنحل الشهرستاني
- ٢٨- مقالات الإسلاميين الشهرستاني
- ٢٩- العواصم من القواصم القاضي أبو بكر اس العربي
- ٣٠- العقد الفريد اس عبد ربه
- ٣١- تاريخ دول الإسلام شمس الدين الذهبي
- ٣٢- وفيات الأعيان اس خلكان
- ٣٣- مروج الذهب المسعودي
- ٣٤- أنساب الأشراف البلاذري
- ٣٥- نفع الطبيب المقرئ
- ٣٦- نزهة الخواطر عبد الحى الكنوي
- ٣٧- الثقافة الإسلامية في الهند عبد الحى الكنوي
- ٣٨- الثقافة الإسلامية راغب الطباخ
- ٣٩- تاريخ الدعوة الإسلامية في الهند مسعود النلوي
- ٤٠- حاضر العالم الإسلامي أمير شكيب أرسلان (تعليقات)
- ٤١- الأعلام خير الدين الزركلي
- ٤٢- مفتاح السعادة طاشكبري زاده
- ٤٣- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون حاجي خليفة
- ٤٤- إباحة المدينة و حريق الكعبة في عهد يزيد د. حمد محمد العرتيان
- بن معاوية بين المصادر القديمة والحديثة
- ٤٥- تاريخ الإسلام د. حسن إبراهيم حسن
- ٤٦- حياة الصحابة محمد يوسف الكاتلهلوي
- ٤٧- المذاهب الإسلامية محمد أنوزهرة

- ٤٨- حجة الله البالغة الشاه ولي الله الدهلوي
- ٤٩- رجال الفكر والدعوة أبو الحسن علي النلوي
- ٥٠- الخلافة د. خالد محمود
- ٥١- العبقريات والتراجم : عباس محمود العقاد
(عقبرية الصديق، عمر، ذي التورين، علي، خالد...
عائشة الصديفة، فاطمة الزهراء، معاوية بن
أبي سفيان، رضي الله عنهم...)
- ٥٢- الإسلام في القرن العشرين عباس محمود العقاد
- ٥٣- ثاني النبي أنوكر محمد حسين هيكل
- ٥٤- عمر الفاروق محمد حسين هيكل
- ٥٥- ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين أبو الحسن علي النلوي
- ٥٦- من نهر كابل إلى نهر اليرموك أبو الحسن علي النلوي

المراجع الفارسية والأردية

- ٥٧- لزالة الخفاء عن خلافة الخلفاء الشاه ولي الله الدهلوي
- ٥٨- فرة العينين في تفضيل الشيخين الشاه ولي الله الدهلوي
- ٥٩- مسئلة خلافت أبو الكلام آزاد
- ٦٠- خلافة معاوية ويزيد محمود أحمد عباسي
- ٦١- تحقيق مزيد محمود أحمد عباسي
- ٦٢- خلافة وملوكية أبو الأعلى مودودي
- ٦٣- يزيد كما مقلعه سعيد الرحمن علوي
- ٦٤- منتهى الأعمال عباس فمي
- ٦٥- شهيد انسانيت سيد علي نقوي نقوي
- ٦٦- واقعه كربلا عتيق الرحمن سنهلي
- ٦٧- واقعه كربلا سعيد الرحمن علوي
- ٦٨- مختصر تاريخ خلافت إسلاميه عبد القلوس هاشمي

- ٦٩- تاريخ إسلام شاه معين الدين أحمد تلوي
- ٧٠- سير الصحابة شاه معين الدين أحمد تلوي
- ٧١- تاريخ إسلام ڈاکٹر حميد الدين
- ٧٢- مقام صحابه مفتي محمد شفيع
- ٧٣- براءة عثمان مولانا ظفر أحمد عثمانی
- ٧٤- رحماء بينهم مولانا محمد نافع
- ٧٥- خلفاء راشدين مولانا محمد نافع
- ٧٦- سيرت حضرت علي المرتضى مولانا محمد نافع
- ٧٧- سيرت حضرت أمير معاوية مولانا محمد نافع
- ٧٨- سيرت حضرت عثمان مولانا سعيد أحمد أكبر آبادی
- ٧٩- سيرت حضرت عثمان غني حكيم محمود أحمد ظفر
- ٨٠- نوات ظاهرات رضي الله عنهم مولانا محمد نافع
- ٨١- سيرت النبي ﷺ شبلي نعماني
- ٨٢- معارف الحديث (١-٨) مولانا منظور نعماني
83. Encyclopedia of Islam (Leyden)
84. Encyclopedia Britanica
85. History of the Arabs Philip K. Hitti.
86. Spirit of Islam Syed Ameer Ali
87. Role of Jews in the battles of Jamal & Siffin. Dr. Muhammad Hameedullah
88. Islam in theory & practice Maryam Jameelah
89. Islam & Modernism Maryam Jameelah
90. Militant Islam G. H. Gansen
91. Muslim World S. Amjad Ali
92. Muslim Minorities in the world Al-Kattani



M.A. Arabic (Part-II) Paper-V

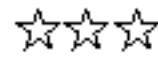
٥-المادة الخامسة : ١٠٠ علامة Paper V

أحد الخيارات الآتية:

Paper-V (a)

٥- (أ). كتابة البحث العلمي (Thesis)

على الطالب أن يختار عنواناً مناسباً لكتابة البحث العلمي أو الأطروحة بدلاً من الخيارات الأخرى في المادة الخامسة من مواد السنة الثانية للماجستير في العربية ، و يكملها بإشراف مشرفه من القسم العربي. ثم يقدم الأطروحة لتقييمها و يناقش بعد ذلك في جلسة الدفاع للأطروحة.

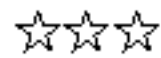


M.A. Arabic (Part-II) Paper-V (b)

٥. (ب) اللغة العربية والحاسوب الآلي

(Arabic Language & Computer)

١. أهمية اللغة العربية للعلوم الحديثة على المستوى الإقليمي و الدولي.
٢. استخدام الحاسوب الآلي بالإشارة الخاصة إلى اللغة العربية والترجمتين العربية والأجنبية.
٣. مختبر اللغة واستخدامه لتعليم اللغة والعلوم العربية.



M.A. Arabic (Part-II) Paper-V (c)

٥ (ج) : الأدب المقارن

(العربي و الأردني)

١. الأدب المقارن : مفهومه ونبشأته وتطوره واتجاهاته-
٢. علاقة الأدب العربي بالفكر اليوناني والروماني-
٣. علاقة الأدب العربي بالأدب الأوربي-
- (أ) أثر الأدب العربي في الآداب الأوربية في العصور الوسطى-
- (ب) اتصال العرب بالغرب في القرن التاسع عشر-
- (ج) تأثير الآداب الغربية بالأدب الغربي في العصر الحديث
(الفنصة و المسرحية والنثر والشعر والتفند)-

المقارنة بين الأدبين العربي والأردني

١. علاقة اللغة والآداب العربية باللغة والآداب الفارسية وتأثيرها في شبه القارة لغة وأدباً-
٢. علاقة اللغة العربية باللغة الأردية (لفظاً وأبجدية وتأثيراً)-
٣. علاقة القرآن والحديث و العلوم العربية الإسلامية بالأدب الأردني.
٤. علاقة الأدب العربي بالأدب الأردني الحديث-
٥. التراجم من العربية إلى الأردية.
٦. التراجم من الأردية إلى العربية.
٧. دراسة اللغة العربية و آدابها في باكستان.
٨. دراسة اللغة الأردية و آدابها في العالم العربي.
٩. رواد النثر الأردني وعلاقتهم باللغة العربية و آدابها.
١٠. رواد الشعر الأردني وعلاقتهم باللغة العربية و آدابها.

الكتب المقترحة (الأدب المقارن)

١. جامعة پنجاب ، لاہور : تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و ہند۔
٢. د. ربیعہ احمد : عربی ادبیات میں پاک و ہند کا حصہ۔
٣. د. سلیم اختر : اردو ادب کی مختصر تاریخ۔
٤. د. غنیمت ہلال : الأدب المقارن
٥. د. محمود عبداللہ : اللغة العربية في باكستان۔

M.A. Arabic (Part-II) Paper-V(d)

٥- (د) الأدب العربي في شبه القارة : ١٠٠ علامة

١- دراسة لتاريخ الإسلام والسياسي والأدبي لشبه القارة

الف- دراسة موجزة في التاريخ الإسلامي والسياسي

☆ دخول المسلمين إلى شبه القارة- الدولة العربية في الهند- حركة باكستان- قيام دولة باكستان وما بعده إلى الآن.

ب- دراسة موجزة في التاريخ الأدبي

☆ التعريف بأهم الكتب في الأدب- النحو- التاريخ- التفسير- الحديث- الفقه- التصوف- علم الكلام- الفلسفة- المنطق- الفلك- الرياضيات- الطب.
☆ دراسة تخصصية لتراجم العلماء والأدباء والشعراء الذين قررت مؤلفاتهم في المقررات الدراسية.

٢- نماذج الأدب العربي في شبه القارة

أ- نماذج للشعر العربي

١. القاضي ثناء الله الباني بنى: تفسير سورة "قريش" ص ٢٤٦ من الجزء العاشر لتفسير

المظهري ط: شارع سركي، كوينه باكستان-

٢. الشيخ عبد الحق المحدث الدهلوي:

رقم الحديث: ٢١٦-٢١٩- رقم الصفحة ٢٧٢-٢٧٤: كتاب العلم وفضله، من الجزء الأول من "لمعات التنقيح في شرح مشکاة المصابيح" ط/مكتبة المعارف العلمية، شارع شيش محل لاهور ١٩٢٠ م.

٣. المشاهد ولي الله المحدث الدهلوي: الموضوع- الخلافة- ص ١٤٩-١٥١ من كتاب "حجة الله البالغة

"، ط/المكتبة السلفية- شارع شيش محل لاهور-

٤. السيد عبد الحي الحميتي: الموضوع- فمن أدباء الهند- ص ٤٤-٥٢- من كتاب "الثقافة الإسلامية في الهند" من مطبوعات المجمع العلمي العربي دمشق-
٥. الأستاذ الفاضل عبد العزيز الميمتي:
الموضوع: حفظه وواعيته- إلى- سرد عليهم كل ما أورده عليه-
ص ٤١-٤٥- من كتاب "أبو العلاء وما إليه" المطبعة السلفية
١٩٢٥م-
٦. أبو الحسن علي التنوي:
الموضوع "إلى الأمة العربية" ص ٧١-٧٥ من كتاب "روائع إقبال" ط/ مجلس نشرات إسلام، كراتشي باكستان-

ب- نماذج للشعر العربي

١. أبو عطاء السندي: ٥ أبيات ص ١٢- من "تف من شعر أبي عطاء السندي بتحقيق الدكتور نبي بخش بلوش- حيدر آباد السند باكستان ١٩٦١م.
٢. الشيخ أحمد بن محمد التهانيسري:
١٥ بيتاً من فصيده دالية في مدح النبي ﷺ، ص ١٠-١١ من الجزء الثالث من كتاب "تزهة الخواطر" ط/ مجلس دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد الدكن، الهند.
٣. القاضي عبد المقتدر:
١٧ بيتاً، ص ٧١-٧٢- الجزء الثاني من كتاب "تزهة الخواطر".
٤. السيد غلام علي آراد البلغرامي:
٢٣ بيتاً، ص ٥٠-٥١ من الديوان الثاني- ط/ لوح محفوظ، حيدر آباد الدكن، الهند.
٥. المشاه ولي الله المحدث الدهلوي:
١٥ بيتاً، ص ٢٠-٢٣ من "أطيب النغم في مدح سيد العرب والعجم" مطبعة المجنباي ١٢٠٨هـ.
٦. الشيخ فيض الحسن السهارنبوري:
٢٢ بيتاً، ص ١٣-١٤- من ديوان الفيض" ط/ المجمع العربي
الباكستاني بلاهور.

الكتب المقترحة

(الأدب العربي في شبه القارة)

الف- لتاريخ الإسلامي السياسي

- ☆ شيخ محمد اكرم: آب كوئر، ط/لاهور، مجلس ترقی آداب.
- ☆ عبد المجید سالك: (مسلم ثقافت ہندوستان میں) لاہور.
- ☆ سید سلیمان ندوی: عرب و ہند کے تعلقات.
- ☆ ہاشمی فرید آبادی: تاریخ مسلمانان پاکستان و ہند (مجلدات) کراچی ۱۹۵۲ م.
- ☆ دکتور اشفاق فریسی: برصغیر پاک و ہند کی ملت اسلامیہ - کراچی ۱۹۶۸ م.
- ☆ محمد میاں مولانا: علماء ہند کا شاندار ماضی - اربعہ مجلدات.
- ☆ سید حسن ریاض: پاکستان ناگزیر تھا، کراچی ۱۹۷۱ م.
- ☆ أبو الحسن علی الندوی: المسلمون في الهند، دمشق ۱۹۶۲ م، دار الفتح.
- ☆ اردو دائرہ المعارف اسلامیہ ج ۵ کلمہ "پاکستان" (الموضوعات لتالیف) العہد الإسلامي عہد برطانیہ - الخلیفہ تاریخیہ لفکرہ القومین منذ إنشاء پاکستان إلى الآن.
- ☆ دکتور اشفاق حسین - A Short History of Pakistan, 1968 Dacca.

تاريخ الأدب العربي في شبه القارة

۱. عبد الحي الحسني:
☆ نزہہ الخواطر وبہجۃ المسامع والتواظر - ۸ مجلدات - حیدر آباد الدکن.
(ترجمہ اردویہ - نزہہ الخواطر وبہجۃ المسامع والتواظر - مقبول اکینمی لاہور).
☆ الثقافة الإسلامية في الهند - دمشق ۱۹۸۵ م.
۲. غلام علي آراد بلگرامي
☆ سبحة المرجان في آثار ہندوستان: تحقیق دکتور محمد فضل الرحمن ندوی -
جامعہ علیکرہ، الهند، ۱۹۷۶ م.
۳. أبو العرفان الندوی
☆ الثقافة الإسلامية في الهند. أعظم گڑھ ۱۹۶۹ م

٤. تذكرة علماء هند : مولوي رحمن علي (اردو ترجمه : محمد أيوب قادري، کراتشي ١٩٦٧م)
٥. تاريخ أدبيات مسلمانان باکستان و هند، المجلد الثاني (الأدب العربي)
جامعة بنجاب ، لاهور ١٩٧٢م.
٦. العلامة صديق حسن الفتوحی
☆ أبجد العلوم - الجزء الثالث، لاهور - ١٩٧٣م
٧. الدكتور محمود محمد عبداللہ
☆ اللغة العربية في باكستان دراسة و تاريخاً - إسلام آباد. ١٩٨٤م
وزارة التعليم الفيدرالية.
٨. الدكتور إحسان حفي : باكستان : ماضيها و حاضرها، بيروت ، دار النفائس ، ١٩٧٣م.
٩. الدكتور ربيد أحمد (اردو ترجمه : شاهد حسين ررافي).
☆ عربي ادبيات میں پاک و هند کا حصہ ، ادارہ ثقافت اسلامیہ ، لاهور.
- ☆ علم حنیف میں برصغیر پاک و هند کا حصہ . ادارہ ثقافت اسلامیہ لاهور، ١٩٧٧م.
١٠. الدكتور خالق داد ملک
☆ أضواء علی تعلیم اللغة العربية في باكستان ، كلية الدراسات الإسلامية والشرفية،
جامعة بنجاب ، لاهور ٢٠٠٠م.
١١. الدكتور ربيد أحمد
- ☆ The Indo Pak Contribution to Arabic Literature, Lahore.
١٢. الدكتور محمد إسحاق
- ☆ The Indo Pak Contribution to Hadith Literature, Dacca, 1868.
١٣. الدكتور محمد يوسف
- ☆ Studies in Islamic History and Culture, Lahore, 1970.
(الابواب التالية)
- V- Ceylon and the Arab Trade.
- IX. Arabic Language and Literature in the Indo Pak Sub-continent.
-

M.A. Arabic (Part-II) Paper-V (e)

١٠٠ علامة (٥) - (أ) الأدب الإسلامي

- ١- الأدب الإسلامي : تعريفه و نظوره .
- ٢- اللغة العربية و علاقتها الأساسية بالأدب الإسلامي .
- ٣- اللغة العربية و علاقتها باللغات الإسلامية الأخرى و آدابها الإسلامية .

أ- الأدب القرآني

- ١- مميزات القرآن الأدبية و مكانته كأساس الأدب الإسلامي .
- ٢- الأدب القرآني عبر القرون بالإشارة الخاصة إلى الكتب الأساسية المؤلفة في تفسير القرآن الكريم .

ب- أدب الحديث النبوي

- ١- مميزات الحديث الأدبية و أهميته كأساس الأدب الإسلامي -
- ٢- أدب الحديث النبوي عبر القرون بالإشارة الخاصة إلى الكتب الأساسية المؤلفة في الحديث النبوي .

ج- الأدب التاريخي

- ١- أهمية السيرة والتاريخ كأساس الأدب الإسلامي و مميزاتها الأدبية .
- ٢- الكتب الأساسية المؤلفة في السيرة النبوية و طبقات الصحابة رضي الله عنهم .
- ٣- الكتب الأساسية المؤلفة في التاريخ الإسلامي عبر القرون .
- ٤- الكتب الأساسية المؤلفة في التصوف الإسلامي أو الأدب الصوفي .

د- الأدب المذهبي

- ١- أهمية علم العقائد والفقهاء للأدب الإسلامي و مميزائهما الأدبية .
- ٢- الأدب المذهبي عبر القرون بالإشارة الخاصة إلى أمهات الكتب المؤلفة في العقائد و المذاهب الفقهية (المذاهب الأربعة وغيرها) -

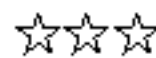
هـ- النثر الأدبي و الشعر الإسلامي

- ١- أهمية النثر الأدبي و الشعر العربي كأساسي الأدب الإسلامي و مميزائهما .
- ٢- النثر العربي عبر القرون بالإشارة الخاصة إلى أمهات الكتب المؤلفة في النثر والشعر العربي . (الكامل ، البيان والتبيين ، الأمالي للقلالي ، العقد الفريد ، عيون الأخبار ، الشعر والشعراء ، الأغاني) .
- ٣- الشعر الإسلامي عبر القرون : نظرة عامة .

و- قادة الفكر و الدعوة و رجال الأدب الإسلامي

في العصر الحديث و خدماتهم:

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| ١- الشيخ محمد عبده | ٢- جمال الدين الأفغاني |
| ٣- العلامة محمد إقبال | ٤- أبو الكلام آزاد |
| ٥- الشيخ حسن البنا | ٦- الشيخ محمد إلياس الكاندهلوي |
| ٧- ربيع الزمان سعيد النورسي | ٨- عباس محمود العقاد |
| ٩- سيد قطب | ١٠- أبو الأعلى المودودي |
| ١١- العلامة محمد أسد | ١٢- أبو الحسن علي النلوي |
| ١٣- الدكتور محمد حميد الله | ١٤- مريم جميلة |



الكتب المقترحة

- ١- الإسلامية والمداهب الأدبية د. نجيب الكيلاني
- ٢- الأدب الإسلامي فضية وناء د. سعد أبو الرضا
- ٣- في الأدب الإسلامي نجارب و موافق د. محمد عادل الهاشمي
- ٤- مقلعة لنظرية الأدب الإسلامي د. عبدالباسط بلر
- ٥- من قضا يا الأدب الإسلامي د. صالح آدم بيلو
- ٦- نحو نظرية للأدب الإسلامي د. محمد أحمد حملون
- ٧- ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين أبو الحسن علي النلووي
- ٨- رجال الفكر و الدعوة في الإسلام أبو الحسن علي النلووي
- ٩- روائع اقبال أبو الحسن علي النلووي
- ١٠- إطا ر إسلامي للفكر المعاصر أنور الجندي
- ١١- الوحلة الإسلامية جمال الدين الأفغاني
- ١٢- الرد على الدهر بين جمال الدين الأفغاني
- ١٣- في الأدب الإسلامي د. حسين محجيب المصري
- ١٤- التصوير الفني في القرآن شوقي ضيف
- ١٥- التصوير الفني في القرآن سيد قطب
- ١٦- الإسلام ومشكلات الحضارة سيد قطب
- ١٧- النقد الأدبي أصوله و مناهجه سيد قطب
- ١٨- العدالة الاجتماعية في الإسلام سيد قطب
- ١٩- معالم في الطريق سيد قطب
- ٢٠- مقلعة أدب الدعوة الإسلامية د. عبد الرحمن رأفت الباشا
- ٢١- نحو أدب إسلامي معاصر د. علي عبدالحليم محمود
- ٢٢- الطبيعة في الفن الغربي والإسلامي د. عماد الدين خليل
- ٢٣- في النقد الإسلامي المعاصر د. عماد الدين خليل
- ٢٤- شوقي، شعره الإسلامي د. ماهر حسين فهمي

- ٢٥- الحضارة الإسلامية أبو الأعلى المودودي
- ٢٦- الثقافة الإسلامية محمد راغب الطباخ
- ٢٧- المذاهب الإسلامية محمد أنور زهرة
- ٢٨- كتاب الكامل المبرد
- ٢٩- البيان والتبيين الجاحظ
- ٣٠- الأمالي أبو علي القالي
- ٣١- العقد الفريد اس عبلرته
- ٣٢- عيون الأخبار اس قتيبة
- ٣٣- الشعر والشعراء اس قتيبة
- ٣٤- الأغاني أبو الفرج الأصبهاني
- ٣٥- الحماسة أنونام
- ٣٦- الإسلام في النظرية والتطبيق مريم جميلة
- ٣٧- شبهات حول الإسلام محمد قطب
- ٣٨- الشيخان طه حسين
- ٣٩- الوعد الحق طه حسين
- ٤٠- الأيام طه حسين
- ٤١- مستقبل الثقافة في مصر طه حسين
- ٤٢- نقد كتاب "مستقبل الثقافة" سيد قطب
- ٤٣- صحيفة همام بن منبه د. محمد حميد الله
- ٤٤- الوثائق السياسية د. محمد حميد الله
- ٤٥- طريق إلى مكة العلامة محمد أسد
- ٤٦- الخطبة الشامية (ورسائل النور) دليع الزمان سعيد النورسي
- ٤٧- مدكرات حسن البنا حسن البنا
- ٤٨- تاريخ الدعوة الإسلامية في الهند مسعود النلوي
- ٤٩- الثقافة الإسلامية في الهند عبدالحفي الكنوي

- ٥٠- نزهه الخواطر عبدالحكي الكسوي
- ٥١- قصص النبيين أنوالحسن علي الندوي
- ٥٢- قصص النبيين سيد قطب و جودة السحار
- ٥٣- مبادئ الإسلام أنوالأعلى المودودي
- ٥٤- مس وحي القلم مصطفى صادق الرافعي
- ٥٥- إعجاز القرآن مصطفى صادق الرافعي
- ٥٦- عبقرية الصديق عباس محمود العقاد
- ٥٧- عبقرية عمر عباس محمود العقاد
- ٥٨- عبقرية ذي النورين عباس محمود العقاد
- ٥٩- عبقرية علي عباس محمود العقاد
- ٦٠- عبقرية خالد عباس محمود العقاد
- ٦١- معاوية بن أبي سفيان عباس محمود العقاد
- ٦٢- عمرو بن العاص عباس محمود العقاد
- ٦٣- عائشة الصديقة عباس محمود العقاد
- ٦٤- فاطمة الزهراء عباس محمود العقاد
- ٦٥- الإسلام في القرن العشرين عباس محمود العقاد
- ٦٦- حياة محمد محمد حسين هيكل
- ٦٧- ثاني النبي أنونكر محمد حسين هيكل
- ٦٨- عمر الفاروق محمد حسين هيكل
- ٦٩- الشوقيات أحمد شوقي
- ٧٠- دواوين إقبال العلامة محمد إقبال
- ٧١- إقبال العرب على دراسات إقبال د. طهور أحمد أظهر
- ٧٢- محمد رسول الله توفيق الحكيم
- ٧٣- أهل الكهف توفيق الحكيم
- ٧٤- تاريخ الأدب العربي (العصر الإسلامي) شوقي ضيف

- | | | |
|-----------------------|------------------------------------|-----|
| مصطفى صادق الرافعي | تاريخ آداب العرب | ٧٥- |
| محمد زغلول سلام | أثر القرآن في تطور النقد الأدبي | ٧٦- |
| أحمد أمين | زعماء الإصلاح في العصر الحديث | ٧٧- |
| د. أحمد معوض | العلامة محمد إقبال (حياته و آثاره) | ٧٨- |
| عبدالمجيد الغوري | أبو الحسن علي الحسيني النبلوي | ٧٩- |
| د. مصطفى شكعة | مصطفى صادق الرافعي | ٨٠- |
| أبو الحسن علي النبلوي | مولانا الألباس اور انكى دينى دعوت | ٨١- |
| أبو الكلام آزاد | تذکرہ | ٨٢- |
| العلامة محمد إقبال | كليات اقبال (اردو) | ٨٣- |
| العلامة محمد إقبال | كليات اقبال (فارسی) | ٨٤- |
| د. طهور احمد اطهر | فصاحت نبوي | ٨٥- |
| شاهد رزاقی | سید جمال الدین أفغانی | ٨٦- |
| شمس تبریزی | فصاحت نبوی | ٨٧- |
-
- | | | |
|-----|------------------------------|-------------------|
| 88. | Introduction to Islam | Dr. Hameedullah. |
| 89. | Islam in Theory and Practice | Dr. Maryam Jamila |
| 90. | Islam and Modernism | Dr. Maryam Jamila |
| 91. | Spirit of Islam | Syed Amir Ali |

